

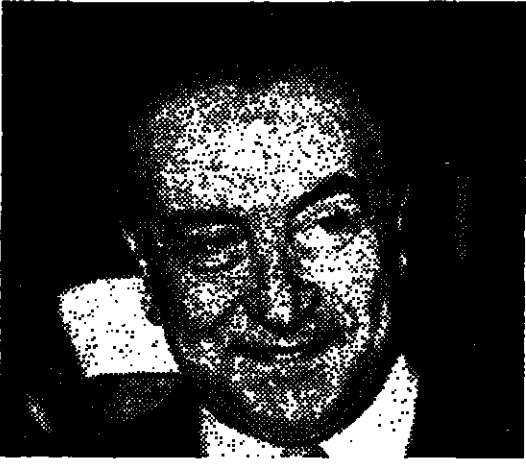






# رواق.. يدخله أناس ويخرج منه آخرون

## «أجاكس» أعادت الشاه الى طهران و«هاوزر» أخرجه من ايران



○ اللواء فؤاد شهاب تلقى تهديد بمحو بيروت



○ ريجان الخطابات القوية والقيم الضعيف للسياسة الدولية

## لن يعود الأس ولكن قد يشابه باليوم

### الأكل بالمعلقة الطويلة وجوبية في ظروف معينة

دوران الانقلاب  
وبعد هذا يظل عالم التجسس من الموائد التي يؤكل عليها بالمعلقة الطويلة، أي أن المسلك فيها على أي مستوى ينبغي عليه أن يكون حذرا، لأنه معرض لأن يكون ضحية سهلة في الوقت الذي يظن فيه أنه النجم الثاقب.

ما علينا مما تقدم، إلا باستنكار ما حصل منذ عام ١٩٥٨ م وما يحصل الآن عام ١٩٨٥ م، وتبادل الأرقام من ٥٨ إلى ٨٥، لا يعطي سوى فارق زمني يوف على ربع قرن من السنين إذ أن سبعة وعشرين سنة تبدو وكأنها يوم مضى من تشابك الحوادث بالمشابه والمداخلات.

فعندما قال (روبرت مورفي) عام ١٩٥٨ م للواء فؤاد شهاب مهددا بأن (سراتوجا) تحمل أسلحة تحمو بيروت وضواحيها من على سطح الأرض..

ذلك القول، ما هي دوافعه وما الداعي اليه، ولماذا التهديد بمحو بيروت وضواحيها؟.. ويكرر التساؤل اليوم عام ١٩٨٥، ولكنه موجه الى الرئيس ريجان، الذي يصفونه بأنه قوي في خطاباته، وضعيف في فهم السياسة الدولية..

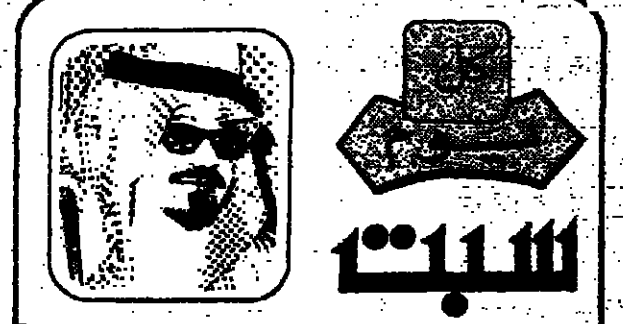
والسؤال هنا، هو: لماذا الإبعاد بمقاطعة مطار بيروت وفرض حصار عليه، عقب أزمة

ولعل سجلات هذه الوكالة تذكر أن (الان دالس) و (كيم روزفلت) قد وضعوا خطة في عام ١٩٥٣ م اسمها (أجاكس) من أجل إعادة شاه ايران من منفاه الى عرش الطائوس لتسند اليه مهمة شرطة في غرب آسيا. ولعل سجلات تلك الوكالة تذكر أيضا، أن الجنرال هاوزر، مساعد قائد حلف الأطلسي، قد زار طهران عام ١٩٧٩ م وسلم الشاه رسالة الخروج من ايران..

\*\*\*

وبحال التجسس، متبع وتشابه فيه العناصر من حيث الانسلاخ. ولكن تتباين الأغراض والمستويات من ناحية الأداء والأهداف، ولما العياران والقياسان اللذان تتحدد بهما الصفة من منحدر الخيانة الى ذروة الواجب الوطني. وبينما هامش تروعي حشائشه نزعات الانتهاز وترفع في تعاريجه النزوات.

ومن الشخصيات الأدبية التي دخلت عالم التجسس، هو (سومرست موم) كاتب القصة الشهير، الذي عمل طويلا في (قلم الاستعلامات) البريطانية دون أن يعلم به أحد. وربما الاستطرد قد ساقا للإشارة المغردة التي يصلح تطبيقها على تعاقب الحقب الزمنية ومراحل



للمبيت  
للمبيت  
للمبيت

«أصفي (مورفي) الى (شهاب) بكل صبر، ثم أخذه من يده الى نافذة تطل على البحر، وأشار الى حاملة الطائرات العملاقة (ساراتوجا) وهي طافية على سطح الماء على مشهد منهما ثم أوضح بكل هدوء، بأن كل طائرة من الطائرات على ظهر الحاملة، محملة بأسلحة نووية كافية لازالة بيروت وضواحيها من على وجه الأرض».

هذه الجملة من محاضر ويوميات وكالة الاستخبارات المركزية الامريكية في عام ١٩٥٨ م.. ومورفي هنا هو (روبرت مورفي) وليس (ريتشارد مورفي) الذي يقوم بتحركات في الظروف الراهنة، وأما (شهاب) فهو اللواء فؤاد شهاب الذي خلف كميل شمعون في الرئاسة عقب حوادث لبنان عام ١٩٥٨ م والتصادم الطائفي. وانتهاء فترة رئاسة شمعون..

هذه اللمحة تربط الحاضر بالماضي، وتوثق العلاقة بين ادارة السياسة الأمريكية، ووكالة المخابرات المعروفة بـ (C. I. A).

## الخطف من أيننا.. والافراج في بيروت

### لن ترتدع ظاهرة «الخطف» بمقاطعة المطار

### شاطيء القلق.. أرض تفك عليها الدماء

تبايز الصفات وتضلع المعاني ويم التفرقة بين المقاومة والاهاب، منذ أن كانت مشروعية استعادة الحق من أنصع (حقوق الانسان)!! وفيما يلوح، فإن مقاطعة مطار بيروت لن تردع الاختطاف فهناك مطارات أخرى من الممكن أن يتم فيها، ويجد لديها المجالات ويظل لبنان متمسكا بشاطئ القلق، وبالأرض التي تسفك عليها الدماء، بالاستعثار الطائفي أو التصادم التحرك بما ظهر أو خفي من الأصابع وتحت شعارات متعددة ليس من بينها مصلحة لبنان!!

والرهائن؟.. والمخوف أن عطف الطائرة، كان عقب الاقلاعها من مطار (أثينا)، وهي متوجهة الى (روما)، والافراج عن الرهائن كان في مطاري الجزائر وبيروت.. والحديث عن الاهاب مسألة جدلية، تتعارض وتتقاطع فيها الأقوال، مشوبة بالريبة أو مدعومة بالبراهين ولكنها على أية حال ليست من المسائل الاتفاقية، غير أنها في نهاية التحليل تحكم الى الدوافع، وقهاهي الدفاع لاستعادة حق مسلوب، أو الاعتداء على حق طعين وعند ذلك

## نستطيع أن نقول

## جاسوسية.. وعملاء

غاب في سيات كالغشي عليه من تأثير الحمرة..؟.. هذه النوعيات.. هي التي تقشئ الاسرار.. وبهذه العناصر تسرب المعلومات.. يا مخبرات!!

### جاسوسية



بغضب عن تصرفات الشخصية المراد اغتيالها.. ثم اختفى صوته، وأخيرا غاص في كرسية وغاب عن الوجود، وهكذا انتهى الاجتماع.. هذه الرواية منقولة من صفحات المخابرات الأمريكية وهي تعطينا صورة عن كيفية تسرب الاسرار.. فالضابط البريطاني المخمور، الذي حضر الاجتماع مرسل من لندن للاشتراك في المؤامرة.. هذا الضابط المخمور، من يضمن انه كم السر ولم يؤثر به أثناء احصائه الكؤوس والدرجة أنه لم يستطع البقاء في حال الصحو سوى فترة قصيرة ثم

«ليس هناك نجاح مثل الاخفاق».. انها جملة غامضة ان لم تكن مضطربة، ولكنها من الاصطلاحات المفهومة في سلك المخابرات، وهي تعني فشل الحيلة.. وعدم اكتشاف العميل.. لقد تذكرنا هذه العبارة، بمناسبة اللقاء القبض على امرأة في واشنطن عملت لحساب وكالة المخابرات الأمريكية في «غانا» وأفشت أسرارها عن الوكالة لحكومة «أكرا».. وهذه ذكريتنا بمطالعات في صفحات المخابرات المركزية الأمريكية في الخمسينيات، عندما كان هناك تعاون مشترك بين مخابرات واشنطن ولندن في مؤامرة اغتيال أحد الزعماء العرب.. وقد كان الاجتماع في «بيروت» بين عملاء الجهازين وعندما تأخر أحد عناصر لندن، تساءل الحضور قائلا.. «.. أين مثل جورج يالغ».. وقصد بذلك ضابط المخابرات البريطانية المرسل من لندن للاشتراك في المؤامرة.. وبعد بركة دخل الضابط البريطاني، سكرانا، ولم يحضر لا عن تأخره ولا عن حاله، وبدأ الاجتماع قائلا.. «لقد أصبحت الفرق جاهزة للاغتيال، وتحدث بتحدد الدواء»..

# العالم.. ليس أمريكيا!!

ما يقول به الضغط والناجور، فذلك أمر آخر، كما قال (ديفيد دلتجر) رئيس تحرير مجلة (سيفن ديز) الأمريكية: (ان الولايات المتحدة قد فقدت موقعها التسليطي في العالم، ولكنها لم تفقد القدرة على أن تكون مدمرة الى درجة خطرة، وهذا أمر مرعب)!!

الأرضية، بجدها شمالا كندا، وجنوبا المكسيك وخليجه، وشرقا المحيط الاطلسي وغربا المحيط الهادسي، وبالنسبة الطبيعي، لها ان تمارس سيادتها على هذا الجزء من الأرض، وليس على كامل الكوكب الأرضي.. ذلك ما يقول به العقل، ولكن

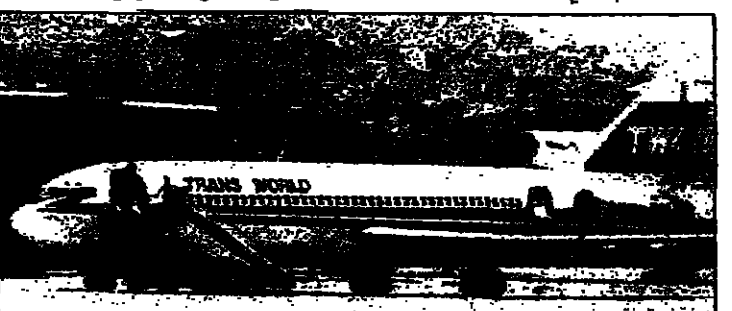
المقاطعة.. ان واشنطن من حقها أن تمنع طائراتها من التوجه الى مطار بيروت وان تتفاهم مع شركات طيرانها على إلغاء رحلاتها الى لبنان.. ولكن ليس من حقها أن تطلب من العالم أن يقتدي بها أو يتبعها في هذا الاجراء.. صحيح أن مطار بيروت غير صالح للملاحة الجوية المأمونة لفقدانه لطبيعة السلامة، ومن أراد تجنبه، فله أن يتخذ هذه الخطوة مختارا بقناعته، وليس مجبرا بإشارة ريجان، لأن أمريكا جزء من العالم، وليست هي كل العالم فهي مساحة من الكرة

هناك مثل تكساس يقول (أينا ذهبت في أمريكا فأتيت في تكساس).. وضمون الخلل مقص من تصور (رعاة البقر)، ويعني أنك حينما كنت في أي موقع من أمريكا

## لانتعاطف.. لكنه التفسير

لظاهرة مطروحة بالاجتهاد وهو مكفول بحرية الفهم، وهو - أي التفسير - لا يعني الاتفاق أو الاختلاف الا اذا تحول أحدهما الى رأي أو موقف. فالخطف والاحتجاز، قد أصبحا من الظواهر المأسوية التي يعاني منها المجتمع الانساني المعاصر، والتفسير غير معوان لمعرفة الاسباب والرجوع الى المنابع وفق القاعدة التي تقول: «إذا تشخص الداء يتحدد الدواء»..

اتنا نرفض ونستكر خطف الطائرات، ولا نفر احتجاز رهائن أبرياء والمساومة على اطلاقهم أو ضمان سلامتهم بمساومات أو تسويات. والتفسير خوض وتحليل



خطف الطائرات.. ظاهرة مأسوية ولكن «إذا تشخص الداء يتحدد الدواء»

## تعلن شركة نيوآسيا بالباحة

### عن تغيب مكفولها الآتي أنماهم:

- ١- محمد يعقوب باكستان المنيه جلازم ٥٤٩٧٣٣
  - ٢- محمد أيوب باكستان المنيه جلازم ٦٩٨٠٥٥
- وذلك عن مكان عملهما بالباحة منذ ثلاثة اسابيع ومن يعرف عنهم شيئا الانصالح بالشركة المذكورة

«السبوة»

## اعلان تأجيل موعد المناقصة رقم ١٢/٤٠٥ هـ

تعلن امانة مدينة الرياض عن تأجيل موعد المناقصة رقم ١٢/٤٠٥ هـ مشروع تشغيل وصيانة حديقة الحيوانات بالرياض بحيث يكون آخر موعد لقبول العطاءات هو الساعة الواحدة والنصف من يوم السبت ١٤٠٥/١١/١٧ هـ وفتحت المظاريف الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي بدلا من الموعد السابق وذلك لاتاحة الفرصة امام المقاولين الراغبين الدخول بهذه المناقصة.

العلاقات العامة والاعلام  
هاتف ٤١٢٣٣٣٤

## اعلان

تعموم الاخوة المطوفين واعوانهم  
مع تديهم الصلة على  
تأمين التغذية لحجاجها  
في المشاعر لعام ١٤٠٥ هـ  
علوم الترم للموسم فينة التذوق لاخذوا مهاب وشروط التغذية  
عنما بان آخر موعد لتقدم الطلبات هو يوم  
١٤٠٥/١١/٥ هـ والله الموفق

## مفروشات الشرق

مفروشات الشرق  
مفروشات الشرق  
مفروشات الشرق



مفروشات الشرق  
مفروشات الشرق  
مفروشات الشرق

دكاكين ومعارض للإيجار  
لموسم الحج أو حسب الاتفاق  
تبعد عن الحرم ١٠٠٠ متر.. إيجارات بأسعار معقولة  
للإقامة: صياها هاتف ٥٦٦٠٩١٨ المظلة عامة الحج من المهرجانات  
للإقامة: صياها هاتف ٥٤٢٤٨١٠ المظلة عامة الحج من المهرجانات

المستشفى الإسلامي  
المستشفى الإسلامي  
المستشفى الإسلامي

يعان عن وصول الأستاذ الدكتور  
محمد صام الدين محمد سند  
أستاذ مساعد جراحة الفم والاسنان  
بجامعة الأزهر  
اعتبارا من ١٤٠٥/١٠/٢٠ وليلة شهرين  
للحجز يرجى الاتصال

مدير مركز الاعداد المهني بالقصيم يدعو الشباب للالتحاق بالمركز

## الدورة الدراسية الثامنة تبدأ في غرة ذي القعدة

• بريدة / صالح عبد الله التويجري  
صرح الاستاذ ناصر مشعان التركي مدير مركز الاعداد المهني بالقصيم بأن يوم ٢٥ شوال الحالى آخر موعد لقبول طلبات التسجيل بالدورة الدراسية الثامنة والتي سينظمها المركز في غرة شهر ذي القعدة القادم وتستمر لمدة عشرة أشهر للقسمين الصناعى والتجارى

### اجتماع مسؤولى التوعية الصحية في المملكة

يعرعر اليوم  
عمر - عبدالمجيد عبدالقادر

يقع مسؤولو التوعية الصحية في المملكة في مدينة عرعر يستمر خمسة ايام وسيبحث المجتمعون خلالها توصيات الاجتماع السابق والذي عقد في مدينة حائل والمسودات التي اعتمدها اقسام ووحدات التوعية الصحية في المناطق تموزج القبرى الدورى الذى ترهه عن نشاطاتها كل ثلاثة شهور لادارة التوعية الصحية بالطب الوقائى بالوزارة ومناقشة ما تم القيام به حتى الان من نشاطات في اطار البرنامج العام لمشاركة المملكة في السنة الدولية للشباب ١٩٨٥ م والذي اعنته اللجنة العليا ومناقشة تنفيذ خطط اقسام ووحدات التوعية الصحية واعمالها تموزج اساتذة تقيم سري شامل لنشاط اقسام ووحدات التوعية الصحية ومناقشة التوعية الصحية للبرع بالكل وما يستجد من اعمال.



• الدكتور عبد الوهاب عطار •

١٢ يؤمن للتدريب وجبة الطيار  
للجميع مناجية وثلاث وجبات  
للمقيمين في السكن الداخلى  
١٣ يصرف للتدريب بدل ملابس  
وأخذية (٣٠٠ ريالاً) خلال الدورة  
١٤ يؤمن للتدريب السكن المؤقت لمن  
هم من خارج مدينة بريدة  
١٥ يصرف لمن اتم الدورة بنجاح  
مكافأة قدرها ثلاثة آلاف ريال  
١٦ تصرف مكافأة تشجيعية لمن  
يحصل على تقدير امتياز مقدارها  
ألف ريال  
١٧ يؤمن للتدريب المواصلات  
الداخلية من المركز الى السكن  
وبالعكس  
١٨ يؤمن للتدريب العدد والغامات  
والمعدات اللازمة للتدريب بالمركز  
• وقد اهاب مدير المركز بالشباب  
السعودى الحاصلين على شهادة  
الخامسة الابتدائية فيما فوق الالتحاق  
بالمعهد الذى يسمده استقباليهم في  
دوراته المتعددة وأقامه المختلفة  
لتأهيلهم لكي يساهموا في خدمة  
وطنهم ومليكهم ويشاركوا في  
الانجازات الحضارية والشاريع  
التنموية التي تميها بلادنا الحبيبة  
تحت قيادة جلالة الملك القدى وسمو  
ولي عهده الامين

### اولا / القسم الصناعى

- ١/ قسم ميكانيكا السيارات
- ٢/ قسم الميكانيكا العامة
- ٣/ قسم تمديدات الكهرباء
- ٤/ قسم التجارة العامة
- ٥/ قسم لحام كهرباء واوكسجين
- ٦/ قسم الصناعات المعدنية

### ثانيا / القسم التجارى

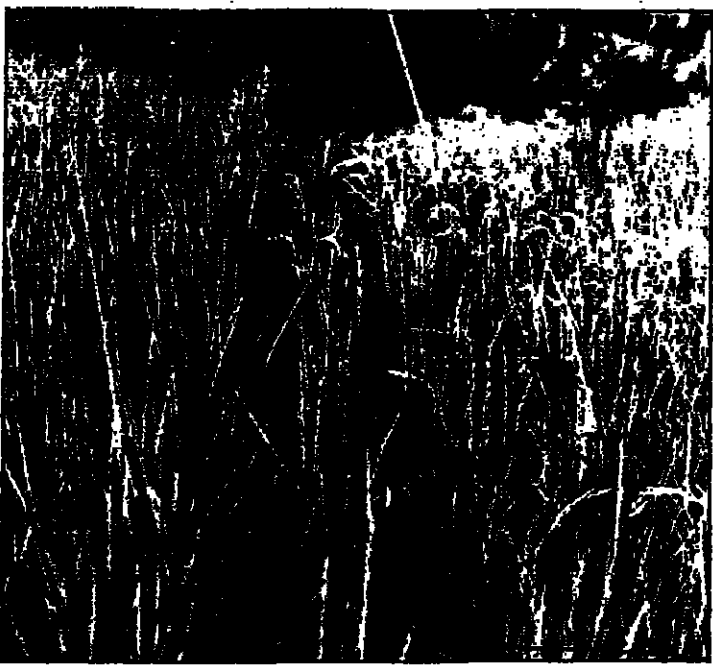
- ١/ آلات كاتبة عربية بنظام المعلم  
الالكترونى
- ٢/ حاسبة - استنسل - تصوير
- ٣/ ملك الدفاتر واعمال المحاسبة  
المالية

- ٤/ اعمال المشتريات والمستودعات
- ٥/ اعمال السكرتارية ( اعمال الشحن  
واعمال المصارف والسكرتارية  
الادارية )
- ٦/ شروط القبول

ان يجتاز المتقدم اختبار القبول  
١/ ان لا يقل عمر المتقدم عن ١٢ سنة  
ولا يزيد عن ١٧ عاما بالنسبة للقسم  
الصناعى  
اما القسم التجارى فيقبل من  
زيد - عمره عن ١٧ عاما وحتى من  
الثلاثين عاما  
٢/ ان يكون المتقدم حاصل على  
شهادة السنة الخامسة الابتدائية  
بالنسبة للقسم الصناعى والابتدائية  
فاكثر للقسم التجارى  
٣/ موافقة ولي أمر الطالب المتقدم  
على التحاق بالمركز  
٤/ احضار صورة من حفيظة النفوس  
او شهادة الميلاد او حفيظة الوالد اذا  
كان مضافا فيها  
٥/ عدد ثلاث صور شمسية مقاس  
٥ × ٤

### المميزات

- ١/ يصرف للتدريب مكافأة شهرية  
مقدارها ٥٠٠ ريال



## نجاح زراعة بنجر السكر في منطقة القصيم

بعد تجربة أجراها فريق من الخبراء المختصين بالمعهد الزراعى



• وزير الزراعة والمياه •

من قصب السكر و٤٠٤ ٪ ينتج من  
بنجر السكر - ويعتبر بنجر السكر  
محصول اوروبى حيث تنتج اوروبا  
وحدها حوالى ٥٢ ٪ وروسيا حوالى  
٣٣ ٪ والولايات المتحدة ٩ ٪ من  
الكمية الكلية من الانتاج العالمى -  
ومع ذلك زراعة بنجر السكر مائل  
لوجود زراعة القمح بالمملكة كما انه  
يمكن زراعته تحت اجهزة الري  
المعورى وخلافا من اجهزة الري  
بالرش - ويمكن استعمال المكنة في  
كافة مراحل زراعته وجنيته كما انه  
يمكن زيادة المحصول وزيادة نسبة  
السكر وذلك بتعديل موعد الزراعة  
والاحتياجات المائية حتى تضيف الى  
المملكة وطريقة ونوعية التسميد  
والاحتياجات المائية حتى تضيف الى  
ارضنا المطاعة محصولا جديدا  
لانتاج السكر وتحقيق الاكتفاء الذاتى  
في هذا العصر الجوى الهام - هذا  
ويوجد التقرير الخاص بهذا المحصول  
في العهد الفنى الزراعى ببريده  
لاطلاع كل المهتمين بهذا الموضوع  
كما ارسلت نسخ من التقرير الى  
عدد من الجهات المختصة في المملكة -  
تحدث بذلك مدير المعهد عبد الرحمن  
عبد الله الشبيخ

بريده / كتب صالح عبد الله التويجري  
مع التطور الاقتصادى الكبير الذى تشهده المملكة العربية السعودية والاتجاه لتتوسع مصادر  
الدخل - ثم فتح المجالات الخاصة بالقطاع الزراعى وتشجيعه لتتوسع قاعدة الانتاج الزراعى -  
وبعد الانطلاقة التى وقعت بالمملكة العربية السعودية الى تحقيق الاكتفاء الذاتى من القمح في تلك  
السنوات القليلة - برهنت على ان العزم والتصميم مع وضوح الرؤيا والتخطيط السليم للوصول  
الى الاهداف المرجوة هو الشغل الشاغل لحكومتنا الرشيدة واسهاما من المعهد الفنى الزراعى  
ببريده التابع للمؤسسة العامة للتعليم الفنى والتدريب المهنى بفتح افاق جديدة في هذا المجال -  
وايجاد محاصيل حقلية ذات صفة زراعية صناعية تساهم في دعم القطاع الزراعى وتحديثه

فقد نفذت تجربة زراعة محصول  
اقتصادى هام هو بنجر السكر الذى  
يعتبر أحد المصادر الهامة لانتاج  
السكر في العالم وكذلك في المملكة في  
السنوات القادمة انشاء الله - فقد تم  
في قسم المحاصيل بالمعهد الزراعى  
اجراء تجربة زراعة بنجر السكر في  
مزرعة المعهد بواسطة عدد من  
الاساتذة المختصين وذلك لمعرفة مدى  
نجاح هذا المحصول في منطقة القصيم

## يعلن مكتب الخليج للاستشارات الهندسية

عن فقدان جوازات سفر و بطاقات إقامة لوظائف التالية أسماءهم ومبانياتهم وهوياتهم :

الاسم	الجنسية	رقم الجواز	تاريخ الاصدار	مكان الاصدار
١- اسماعيل محمد إبراهيم	اردنية	٦٢٣٩٩	١٩٨٢/١٢/٢١	جدة
٢- محمد محمد خليل	مصرية	٦٤٢٧	١٩٨٢/١/٢٢	القاهرة
٣- محمد عبد الفتاح محمد	مصرية	٥٤٠٠٨	١٩٨٢/١٠/٣٥	القاهرة
٤- محمود محمد نصار	مصرية	٥٦٥٢١	١٩٨٢/١٠/١	القاهرة
٥- محمد محمد ربيع عبد النعم	مصرية	٣٥١٣٤	١٩٨١/١٠/٢١	القاهرة
٦- محمد محمد عبد اللطيف	مصرية	١٤٤٥٧	١٩٨٢/١٢/٨	القاهرة
٧- مصطفى يوسف بولس	مصرية	١٤٤٤٠	١٩٨٢/٦/١٢	القاهرة
٨- حسن محمد داود	لبنانية	٦٩٣٦١	١٩٨٢/٧/٥	جدة
٩- راجي أسعد المقدسي	لبنانية	٤٣٦٠٠٢	١٩٨٢/٩/٢٨	بيروت
١٠- محمد محمد محمد	لبنانية	٥٧٣٥٥	١٩٨٢/٦/٢١	بيروت
١١- المرافقين : نفي محمد خليل (زوجة مطا بلفين/ شادية وجورج) لبنانية رقم الجواز ٥٧٧٢٣ تاريخه ٨٤/٧/٥	سوري	٢٩٤٦٨	١٩٧٦/١١/٦	بيروت
١٢- محمد محمد عبد الوهاب	مالي	٢٨٢٨٤٨٢	١٩٨٤/٣/٢٢	كوت ديفوار
١٣- عزيزة بنت عثمان بن عباس	باكستاني	٦٧٠٢٨١	١٩٨١/٤/١٢	كراشي
١٤- محمد عالم برافير	أمريكي	٢١٢١٦٨	١٩٨٢/٨/١٠	ستامبول
١٥- كاسون كولك	هندي	٤٤٤٧٣	١٩٧٨/٦/١٧	مدراي
١٦- مافى البيروت	هندي	٣١٦٥٢١	١٩٨٤/١٢/٤	بريدي
١٧- محمد محمد سوباش	هندي	٧٨٧٧٠٢	١٩٧٨/٤/١٨	بريدي
١٨- دكتور باقر لوني	هندي	٢٨٧٩٢٨	١٩٧٩/١٠/٥	كوت ديفوار
١٩- بوزان شريف محمد سامي	هندي	٧٥١١٥٨	١٩٧٩/١٢/٣١	كوت ديفوار
٢٠- باي بوزان عبد الرحمن	هندي	٥٥٦٣٤	١٩٧٥/١١/١٧	اميرفاكم
٢١- محمد بديع عبد الرشيد	هندي	٣٥٩٩٤٤	١٩٨١/١٠/١٦	مدراي
٢٢- رامانا قات راجا سكر	هندي	١٠٨٤٢٨	١٩٨٢/٣/١١	كوت ديفوار
٢٣- عبد الرشيد هندي بديع	هندي	٨١٧٥٥٥	١٩٧٨/٣/٣١	بريدي
٢٤- أم رشاد عبد الوهاب	هندي	١٥٢٩٢٧	١٩٧٦/١٠/٢٧	دلهي
٢٥- شيرماني نازا رانا بھاس	هندي	٣٣١١٣	١٩٨٢/٩/٢٩	بريدي
٢٦- أرندي ماني نوبا با (برافير/مطاف)	هندي	١٨٧٧٥	١٩٨٢/٩/٢٣	بريدي
٢٧- عبد الرحمن عبد الرحمن إسحق	فلبيني	١٥٩٧٤٨	١٩٨١/١٠/٧	مانيل
٢٨- أنثوني اسيس	فلبيني	٨٠٢١٣٥	١٩٨٤/٥/٣١	مانيل
٢٩- ليونيل بلتران	فلبيني	٨٢٦٤٢	١٩٨٤/٧/٣١	مانيل
٣٠- أنثوني باجي	فلبيني	٨٧٥٣٥٠	١٩٨٤/٦/٢٧	مانيل
٣١- دوميغو داود	فلبيني	٦٦٣٧٩٦	١٩٨٤/٣/١٤	مانيل
٣٢- فاوستينو فرير	فلبيني	١٤٩٨٤١٠	١٩٨١/٧/٢٩	مانيل
٣٣- فاسر فلورنس	فلبيني	٨٠٢١٣٣	١٩٨٤/٥/٣١	مانيل
٣٤- غيرنو لوتري	فلبيني	٩٨٥٥٥٥	١٩٨٤/٨/١٠	مانيل
٣٥- انطونيو لاسكا	فلبيني	١٧١٤٠٨٥	١٩٨٢/٢/٩	مانيل
٣٦- جورج لوسير	فلبيني	٨٠٢١٣١	١٩٨٤/٥/٣١	مانيل
٣٧- رودولف مونتاليس	فلبيني	٣٨٨٣١٠	١٩٨٢/٨/١٠	مانيل
٣٨- جيمي ماكوسبي	فلبيني	٩٨٥٥٥٤	١٩٨٤/٨/١٠	مانيل
٣٩- بجامين ريس	فلبيني	٨٠٢١٣٢	١٩٨٤/٥/٣١	مانيل
٤٠- مارجاني ترسيالين	فلبيني	٨٨٦٦٢٢	١٩٨٤/٧/٤	مانيل
٤١- روبين فيلاردين	فلبيني	٦٤٦٥٣	١٩٨٤/٩/١٠	مانيل
٤٢- ايساجاني ايسيريلدو	فلبيني			

بيان بطاقات الإقامة المفقودة :

- ١- اشرف طاهر بشارحان رقم ١/١٤٦٧٢ في ١٤/٥/٨١ هـ هندية الجنسية
- ٢- ماهر ماهر جويوني رقم ٢/١٦١٦٣ في ١٤/٥/٨١ هـ هندية الجنسية
- ٣- طلال محمد محمد رقم ٢/١٤٠٦٨ في ١٤/٥/٨١ هـ هندية الجنسية
- ٤- روبين فيلاردين رقم ١١/٢٧٢ في ١٤/٥/٨١ هـ فلبيني الجنسية

## موقف للسيارات .. بحي الشامية

مكة المكرمة - احمد الاحدى

صرح معالي امين العاصمة المقدسة الأستاذ فؤاد محمد عمر توفيق بان الاذنة قامت بطرح مشروع تأجير ارض بحي الشامية لانشاء موقف للسيارات عليها لغرض الانتظار .

حيث سيتم تأجير هذه الارض لمدة (١٥) عاما وما يعود بالنفع الكبير للمواطنين ويعد المشروع عن الحرم المكي الشريف بمسافة تقدر بحوالى ٤٥٠ متر .

ويقع على الطريق الدائرى الاول حول الحرم وفق الطريقين الرئيسيين لاتحاد اتفاق جبل هندی ويشتمل المشروع على مئتين احداهما للخدمات على سطح ١٩٠٠ متر والاخر



• امين العاصمة المقدسة •

لمواقف السيارات على سطح اربعة الاف و٤٥٠ متر ويحيط بينهما جسر لتسهيل حركة المرور والدخول والخروج لموقف السيارات وكذلك الربط بين طرق الخدمة .

**باتشي السعادة**  
النظر البديع باتشي فرانس

تجدونه ضمن علب الافراح في جميع محلات باتشي

باتشي جدة - حنف شيراز - عرعر - تليفون ٦٦٧٨٤٩  
باتشي مكة - سوق جدة - تليفون ٨٥٤٨٠٠  
باتشي الرياض - العليان - تليفون ٤٦٩٧١٨  
باتشي مكة المكرمة - شارع الستين - تليفون ٥٥٥٧٣٣  
باتشي الطائف - شارع شهاب - تليفون ٧٤٧٧٥٢

**فندق ومطعم الصديري**  
في موقع الممتاز

الطائف - شارع هدية - القريب من الوزارات

يرحب برؤسائه  
وضيوف الرحمن  
خدمات عصرية  
وجبات الطلب  
وسيكون في خدمة الجميع

**غرف ممتازة خدمات متكاملة**  
تليفون ٧٢٢٥٧٤١ / ٧٢٢٤٩٧٤ الطائف



## حسن عاتق الغريسي

شئنا ما شاهدته أثناء تجوالى في شارع الحج وبالتحديد في المنطقة التي تتكاثر بها الوروش العاملة في العادة وخمسة السيارات قد رأيت بعض رجال الدفاعة المدني في جولة ميدانية للكشف عن قدر صلاحية الحلات ، ومقدار ما يتوفر من وسائل السلامة التي تستعمل أثناء وقوع الحوادث . لا سمح الله - وقد تابعت كوماطى عملية التوجيه والارشاد وأخذ التعهدات اللازمة مع المبالغين - وشرنى ايضا - حيث علمت بان هذه الحولات يومية تقوم بها فرق خاصة على الوروش والمخالفات والبقالات وقصور الارواح وغيرها من الاماكن التي بها مواد قابلة للاشتعال ان هذا العمل من اجابة الدفاع المدني بكملة المكرمة يشعرونا بالاطمئنان على المتابعة التي تحقق - ياذا الله تعالى - السلامة والامن للارواح والممتلكات للمواطنين

وعندما تفحصت بيضاء العمل لا نسى دور المواطن في هذه العملية ، فهو مطالب بأن يكون حريصا على تحقيق الامن في مسكنه ، وحقه وممنه وتوفر ما يلزم من وسائل السلامة المستعملة ، ولي جتار آخر لا يد ان يتعاون مع ادارة الدفاع المدني بإبلاغ المشوئين عن أي مخالفة او تجاهل لوسائل السلامة يراه من العاملين في الوروش وأكثرهم - من الوافدين - لاننا ندرك بأن امكانيات الدفاع المدني مهما بلغت فانها لا تستوعب مساحة مدينة كبيرة مثل مكة المكرمة



عیون  
لکامیرا

التقطت عيون الكاميرا هذا المنظر  
وادی یلملم -- میقات حجاج أهل  
من .. واللطفة تمثل صفاء البرية  
ماء الجو فيها ويظهر في صدر  
ورة ( سنام ) جبل ( دقر ) وهو  
أشهر جبال وادی یلملم

# في الزاوية

٢٧ مليون ريال قيمة مبيعات سايك خلال عام واحد فقط .. حقا انه خير مفرح وبشارة خير وأطلعت السعد تؤكد قوة الانجاز وتؤكد قوة التصميم على قدر بلديتنا الى المكانة اللائقة بها في مختلف المجالات العلمية والاقتصادية والصناعية والزراعية ولا تملك سوى الدعاء بأن يدوم على هذه البلاد نمته وخيراته وان يوفق قايديتنا الرشيدة في ظلها المباركة الى بؤاف صلاح الوطن والوطنس.

== پادیں

## دفعة جديدة من التبرعات لجمعية البر الخيرية بالمنطقة الشرقية

الدمام: - داس - علقت جمعية البر الخيرية بالمنطقة الشرقية مؤخرًا مجموعة جديدة من التبرعات والافتراكات من احتفالها وهي أهل الخير والتي تعبر عن معني الأخائي والترابط بين افراد المجتمع العربي السعودي المسلم بلغت أكثر من مليون وأربعمائة وواحد وستين ألف ريال وجاءت على النحو التالي : مليون ريال تبرع من فاعل خير - خمسمائة ألف ريال تبرع من صاحب

مؤسسة حسن خلف العامدى - عشرة  
 الاف ريال تبرع من فاعل خير - عشرة  
 الاف ريال اشترك صالح جريد  
 اللحيidan - عشرة الاف ريال اشترك  
 معالي الزهير حسين منصورى - سبعة  
 الاف وخمسمائة ريال تبرع من فاعل  
 خير - خمسة الاف ريال اشترك شركة  
 مظالم المطوع - خمسة الاف ريال  
 اشترك فيصل محمد الشهيل - خمسة  
 الاف ريال اشترك محمد احمد بالمام -  
 خمسة الاف ريال تبرع محمد على  
 السالم - خمسة الاف ريال اشترك ناصر  
 الراجحي - خمسة الاف ريال تبرع من  
 الشركة السعودية للتقوييدات - خمسة  
 الاف ريال اشترك شركة عصام  
 الاقتصادية - خمسة الاف ريال تبرع من  
 محمد عبدالله الرقيطى - خمسة الاف  
 ريال تبرع على غرض الف الزهرى - خمسة  
 الاف ريال اشترك شركة بحيث للمعدات  
 المحدودة - خمسة الاف ريال تبرع من  
 فاعل خير بواسطة محمد سالم - خمسة  
 الاف ريال تبرع من فاعل خير من  
 الطائيين - خمسة الاف ريال تبرع من  
 فاعل خير - ثلاثة الاف ريال تبرع من  
 على باجابر - ثلاثة الاف ريال تبرع من  
 حسن عبدالعامدى - ثلاثة الاف ريال

الاسم الملكي الآخر ولید بن طلال بن  
 عبدالعزیز — مائة ألف ريال اشترک  
 الف الغازات الصناعية المحدودة — مائة ألف  
 ريال اشترک سعید عبودان — مائة ألف  
 ريال اشترک عبدالمعز عبده القحطاني  
 والولادة — تحسين ألف ريال اشترک وثقة  
 مروة محمد بقرين — تحسين ألف ريال  
 اشترک ناجم احمد الزهراني — تحسين  
 ألف ريال اشترک يوسف ابراهيم  
 الحمد — تحسين ألف ريال اشترک شركة  
 باصم التجارية — ثلاثون ألف ريال تبرع  
 من الذكور حصة يحيى الدين الخولي —  
 ثلاثون ألف ريال اشترک محمد وابراهيم  
 القاضي — عشرون ألف ريال اشترک  
 بيت الرياضة الفلاح — عشرون ألف ريال  
 تبرع من احمد جويش القامضي — عشرون  
 ألف ريال اشترک شركة الزاهد  
 للتركوات — عشرون ألف ريال  
 اشترک محمد العلي الجعفي — عشرون  
 ألف ريال تبرع وثقة محمد باصلاح  
 بقطر — عشرون ألف ريال تبرع من  
 الذكور حصة يحيى الدين الخولي لشيء  
 الحق الخاص — عشرون ألف ريال تبرع  
 من فاعل خير — عشرون ألف ريال تبرع  
 من فاعل خير — خمسة عشر ألف ريال  
 تبرع من خالد وعبدالله عبداللطيف  
 الملمح — خمسة عشر ألف ريال تبرع من  
 فاعل خير — بأربعة عشرين  
 المسمى — الهمزة عشر ألف وعشمة  
 ريال تبرع عيني من مؤسسة بيت  
 الرياضة — أحد عشر ألف ريال تبرع من  
 احمد سعيد القامضي — عشرة آلاف ريال  
 اشترک عبدالله يحيى الملبعي — عشرة  
 آلاف ريال تبرع من عبدالحق صالح  
 الباب — عشرة آلاف ريال تبرع من

اشترك معالي الشيخ عبدالعزيز بن محمد  
بن ابراهيم ال ابراهيم - الف ريال تبرع  
من محمد عبدالعزيز عبدالحسن - الف  
ريال تبرع من مؤسسة تسويق المعدات  
الكيميائية - الف ريال تبرع من على  
غريم الف الفاعدي - الف ريال تبرع من  
فاعل خير - ثمانية ريال تبرع من احمد  
العامدي - ستانة ريال تبرع من محمد  
محمد حمد العودة - ٥٠٠ ريال من فاعل  
خير - ٤٣٠ ريال تبرع الطالب فارس  
عبدالله يحيى المعلمي - ٤٠٠ ريال تبرع  
من فاعل خير - ٣٠٠ ريال تبرع فاعل  
خير - ٢٩٠ ريال تبرع فاعل خير -  
٢٠٠ ريال تبرع فاعل خير - ٢٠٠  
ريال تبرع على مسفر القحطاني - ٢٠٠  
ريال تبرع من فاعل خير - ١٢٠ ريال  
تبرع الطالب مازن عبدالله يحيى  
المعلمي - ١٠٠ ريال تبرع فاعل  
خير - ٥٠ ريال تبرع فاعل خير -  
٥٠ ريال تبرع فاعل خير .

وذكر عضو مجلس الإدارة والأمين العام للجمعية مسرور بن علي بان سمو  
الملك المنطقة الشرقية قد وجه خطابات  
شكر لكل منهم على ما قدموا من تبرعات  
واشراكات مالية للجمعية وذلك منته  
منهم في فعل الخير ومساعدة المحتاجين  
واوضح بان الجمعية تقضى التبرعات  
والاشراكات صاحباً بمكتب سمو امير  
المنطقة الشرقية ومساء بمقر ادارة الجمعية  
بالدمام.

لجنة التبرعات للمساجين بمكة المكرمة تتلقى المزيد من التبرعات

مكة المكرمة - تلقت لجنة البرعات للمساكين بمكة المكرمة مجموعة من البرعات من محبي الجهر واللجنة إذ شكرهم على ذلك تيسر باهل الخير والاحسان مد يد المساعدة لها لتخفيف عن اسر النزلاء المعسرین ولتصكك من التسليد عنهم صاحب السمو الملك الامير نايف - روال - السيد سامي كشي وشرا واطلاق سراهم .

بن عبدالعزيز ١٠٠.٠٠٠ - ريال -  
صاحب السمو الملكي الامير مصعب بن  
عبدالعزیز ٦٠.٠٠٠ - ريال - فاعل خير  
٢٥.٠٠٠ - ريال - الشريف ماهر حسن  
الخازن ١٦٠.٠٠٠ - ريال - شركة  
بروسنار بجمدة ٣.٠٠٠ - ريال -  
محمد علي الشار الرشیدی ٣.٠٠٠ -  
الشيخ احمد حسن فيحيى ٢٠.٠٠٠ -  
ريال - فاعل خير ٥.٠١٠٠ - ريال -  
الشيخ سليمان احمد بقرقي ٥.٠٠٠ -  
الشيخ خالد محمد علي ياني ٥.٠٠  
ريال - السيد حسان محمد علي مطر  
٥.٠٠٠ - ريال - الشيخ عبد القادر  
العدرنج اسماعيل ١.٠٠٠ ريال الشيخ  
محمد وعبدالله ابراهيم السبيعي  
٣.٠٠٠ - ريال - شركة الزاهد  
للقراقرات والمعدات الثقيلة ٢٠.٠٠٠  
ريال - شركة باصم التجاري ٣.٠٠٠  
ريال - فاعل خير ٢.٠٠٠ - ريال -  
معالي الشيخ محمد البصرى ٢.٠٠٠  
ريال - الشيخ محمد نور عبدالغفور  
عطار ٥.٠٠٠ - ريال - السيد ثناء  
عطا الياس ١.٠٠٠ - ريال - بنك  
الرياض بنك الميركة ٢٥.٠٠٠ - ريال -  
الشيخ عبدالله محمد ابار ٥.٠٠٠  
ريال - شركة عمود صالح ابار  
٥.٠٠٠ - ريال - الشيخ محمد بقرشان  
وانصاته ١٠.٠٠٠ - ريال - فاعل خير  
١.٠٠٠ - ريال - جعفر علي عبدالحيد  
الطيار ٢٢.٠٠٠ - ريال - السيد محمد  
يحيى عبدالعزيز نجم ٢.٠٠٠ - ريال -  
الدكتور علي اسحق جفري ٢.٠٠٠

علی سراج بوقری  
مکتبہ المکتبہ... حافظ ۵۴۵۲۳۳۲

بھان ان مکتوبہ رحیم داد خان  
 پاکستانی انجینیئر جواز رقم ۱۷۴۱۲۱۱۱ تاریخ ۱۹۸۲/۲/۲۲  
 صادر من جلد .. قد منع تا شیخہ خروج وعودہ  
 وانہت قدہ صلاحیتہ انما شیخہ ولم یعد لعمله  
 حتی تارخیم ..  
 ولما طعن فیہ الامری فی نشر او علان ..

الشركة السعودية لصناعة الإسلاك الحيات الميودة  
عن عقد إقامة مكفولها/

**وين سيس لاوديليون**  
التعليمية الجنسية  
رقم ٨٥٨٢٩/١ صادر عن بتاريخ ٢٠٠٧/٠٥/١٥ من جوازات  
جدة. يرجى من يجدها تسليمها لجوازات جدة.  
أو الاتصال برجالنا رقم ٩٢٧٣٠٠٩٢ جدة.

فقد استغرق سياره

عن بعد استمارة المسارة /  
 على أن يسدوك والتي تحمل لوحة  
 رقم ٤٢١١٢٤١٢ - قبل من يجدها  
 تسلمها إلى وحدة أو الاتصال بها رقم ٦٨٢٠٧٧٩

# تَعَالَى إِلَى مِهْنَةِ الْمُسْتَقْبَلِ



# لتصبح فني أجهزة إلكترونية

رئاسة الطيران المدني  
ترحب بكم للالتحاق

## مطار الظهران الدولي

### الشروط والمزايا :

- أن يكون المتقدم سعودي الجنسية، وعمره من ١٧ - ٢٥ سنة، وحائزاً على الشهادة الثانوية - القسم العلمي - أو ما يعادلها.
- مدة الدراسة سنتان : لغة إنجليزية - رياضيات - إلكترونيات .
- مكافأة شهرية ١٥٠٠ ريال سعودي .
- توفير السكن المؤقت ، والطعام ، والعلاج الطبي ، والكتب واللوازم الدراسية مجاناً، أثناء فترة الدراسة .
- توفير مرافق للترفيه والرياضة .
- يمنح الناجح في نهاية البرنامج (دبلوم فني إلكترونيات) معترفاً به من قبل المنظمة الدولية للطيران المدني .
- يعين الخريج بالمرتبة السادسة من نظام الخدمة المدنية للعمل برئاسة الطيران المدني .
- وتقدم الرئاسة للخريجين فرصاً وظيفية ممتازة ، علاوة فنية مجزية، ودورات متقدمة التخصص ( داخل المملكة وخارجها) .

سيقوم مندوب معهد التدريب الفني للطيران المدني بزيارة المطارات في أنحاء المملكة، وفيما يلي جدول زيارته:

المدينة	التاريخ
المدينة المنورة	١١ / ١٨ / ١٤٠٥هـ
عرعر	١٢ / ١٩ / ١٤٠٥هـ
الرياض	١٣ / ٢٠ / ١٤٠٥هـ
الجوف	١٤ / ٢١ / ١٤٠٥هـ
المقصم	١٥ / ٢٢ / ١٤٠٥هـ
الباحة	٢٥ / ٢٦ / ١٤٠٥هـ
بيشة	٢٧ / ٢٨ / ١٤٠٥هـ
أبها	٢٧ / ٢٩ / ١٤٠٥هـ
جازان	٢٨ / ٣٠ / ١٤٠٥هـ

يرجى الاتصال بمكاتب مسري المطارات المذكورة أعلاه ماعدا جهة الاتصال بإدارة التدريب - شمال شبك المطار القديم.



تقوم الشركة السعودية للخدمات والتشغيل المحدودة بتشغيل المعهد وفقاً لبرنامج رئاسة الطيران المدني

وللحصول على التفاصيل يرجى الاتصال بـ :

مستشار شئون الطلاب - تليفون ٢٦٦٨-٢/٨٧٩

أو الكتابة إلى ص. ب ٧٥٣ - إدارة التدريب - مطار الظهران الدولي ٣١٩٣٢

مكتب لندن	مكتب بلنغ	مكتب القصيم	مكتب حائل	مكتب الطائف	فرع أبها	فرع الدمام	فرع مكة المكرمة	فرع الرياض	الإدارة العامة فرع مكة	ص ب	هاتف	الاعلان والعلاقات العامة والتسويق
مكتبة الصحن	٨٨٥	٢٣٢	١٣٣٢	١٢٤٥	٥٢٢	٢٦٦٦	١٠٧٤	٤٦٨١	٥٤٥٥	٦٤٤٤٤٤		
٣٥ ٣٥ ٦٧٥	٣٢٢٢٦٦٦	٣٢٢٢٢٢٠٠	٥٣٢٢ ٣٥	٧٣٦٦٦٩٠	٢٢٥١١١١	٨٤٠٤٣٤	٥٤٥٠٥٤٥	٤٧٧١٠٠٠	٤٦٨١	٦٤٤٤٤٤		
خمس خطوط	(خمس خطوط)		(٨ خطوط)	(ثلاث خطوط)	(عشرة خطوط)	(عشرة خطوط)	(عشرة خطوط)	(عشرة خطوط)	(عشرة خطوط)	(ثلاثون خطاً)		





# الرجل المدلل.. أجمل أهداف البطولة !!



عبد الجواد

باجامع التهاد والمباراة فان هدف محمد عبد الجواد في العراق يعتبر أجمل أهداف البطولة على الإطلاق وهو شديد الشبه بهدف نجم هولندا السلاق أري هان الذي سجله في مرمرى زوف حارس إيطاليا ضمن مباريات دور الشانبة في كأس العالم عام ٧٨ م حيث سدد الكرة من مسافة بعيدة جدا ارتطمت في القائم الأيسر وارتدت الى داخل المرمى لتعلق الشباك ببراره.

**ملحق**

**الشدوة**

البت ٢٥ شوال ١٤٠٥ هـ  
١٣ يوليو ١٩٨٥ م - ٢٢ السرطان ١٣٦٣

**الرياضة**

أشرف: فوزي عبد الوهاب حبيات

## الصف الثاني للعراق يشترك في دورة الإحسان

بعد عودة الصف الثاني لمنتخب العراق الى بغداد بعد مشاركته في بطولة كأس العرب سوسل الاتحاد العراقي لكرة القدم الصف الثالث لمنتخب العراقي الى الأردن للمشاركة في دورة نادي الوحدات الأردني.

الفريق الثالث لا يضم لاعبا واحدا من الفريق الذي حقق الهزيمة بنتيجة ٥ - ٠ وهكذا.

يشت الاتحاد العراقي لكرة القدم نجاح سياسته المستقبلية لتطوير كرة القدم العراقية وتصحيح قاعدتها الصلبة.

### تسمية الحكام

في ختام اجتماعات لجنة الحكام المنبثقة عن الاتحاد العربي لكرة القدم تم يوم أمس الأول تسمية الحكام الذين سيشاركون في تحكيم تصفيات الاندية العربية المقرر اقامتها بجهة وهم:

مطر المولود (البحرين)  
ناجي الجريشي (تونس) حامد حمدان (عمان) عثمان احمد البشير (السودان).

### حمد الراشد

في التلفزيون ضمن الرسالة التلفزيونية اليومية التي يقدمها الوفد الاعلامي القطري اجري الملحق الرياضي المعروف يوسف سيف لقاء قصيرا يوم امس مع الزميل حمد الراشد وحديث خاطف عن البطولة ونجاحها ومستواها الفني وتقييمه للفريق.

### نزار وتي الى سوريا

الحكم الدولي السوري نزار وتي غادر الطائف مساء امس في ساعة متأخرة من الليلة وذلك بعد مشاركته في تحكيم اخر مباريات البطولة.

نزار كان من المحكمين البايذين في هذه البطولة.

### عندما غاب المفتاح

كان خط الظهر في منتخبنا من مفتاح فوزنا في مباراتنا الأردن وقطر .. وعندما غاب هذا المفتاح في مباراة العراق تجمعا كؤوس المراهبة .. ففى ظل الهجوم المقيم .. الهجوم السلبى .. لا يوجد غير خط الظهر المؤهل لتحقيق النتيجة المطلوبة .. وعندما يقب هذا الخط لتصبح الضاربة امرا واقعا لا مفر منه.



عبد الجواد

### السويدي يحمل على المفتاح

مكالمة هاتفية ساخنة جرت يوم امس الاول بين سلطان السويدي رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم ورئيس الوفد القطري في بطولة كأس العرب حمل فيها السويدي على بعض نجوم قطر الذين اهدروا كل فرص الفوز امام البحرين خاصة في الشوط الثاني .. وقد ركز السويدي على النجم منصور مفتاح الذي غيب امان جماهير الكرة في قطر.

### السويدي لم يتحمل الهزيمة

بعد انتهاء مباراة قطر والبحرين في دور الاربعة وخروج قطر من البطولة وضياح اخر فرسة للفوز بكأس العرب بعد خروج المنتخب السعودي .. حزم الزميل سعد الرميح خفاقيه وتوجه فوراً الى مطار الطائف التي غادراً الى جده وفي سبيته اليوم الثاني كان في الدوحة .. فلم تتحمل اعضاءه رؤية فريقه يهزم النار في .. اخر ورقة ابل لتوضيح الكرة القطرية عن بطلانها الاخيرة.

### مغادرة الضيوف

غادر الطائف ظهر امس اعضاء اللجنة التنفيذية بالاتحاد العربي لكرة القدم وفي مقدمتهم جميل الجشي سكران اتحاد كرة القدم البحريني والاستاذ عبدالجبار امين سر اتحاد كرة القدم بالامارات.

## أهم القرارات... الموافقة على اقتراح المملكة باستضافة البطولة بأسلوب التجميع

أكد الأستاذ ابراهيم مطر امين عام اللجنة التنظيمية العليا لكرة القدم بدول مجلس التعاون الخليجي بعد انتهاء اجتماعات اللجنة مساء امس الاول على نجاح اللجنة في اتخاذ عدد من القرارات والتوصيات التي تضمنها جدول الاعمال والتي تهدف اولا واخيراً لرفع وتطوير مستوى الكرة في الخليج ويقول الأستاذ ابراهيم مطر ..

أهم ماتمخض عنه اجتماع الامس الموافقة على اقتراح الاتحاد السعودي لكرة القدم الخاص باقامة البطولة القادمة لاندية ابطال الخليج في الفترة من الى ١٠ ابريل ١٩٨٦ وذلك بعد ان وافق الاعضاء بالاجماع على اقامة جميع بطولات الاندية الخليجية القادمة بأسلوب التجميع من جهة اخرى تقدمت الكويت بطلب مبدئي لاستضافة البطولة القادمة بلكويت عام ١٩٨٧ م.

ايضا من القرارات الهامة التي اتخذتها اللجنة استحداث بطولة للشباب ١٩ سنة وبطولة الناشئين ١٦ سنة بحيث تقام البطولتان قبل موعد المسابقات القارية او الدولية ..

تشكيل منتخب مجلس التعاون في كرة القدم على ان تتحمل الامانة العامة للجنة التنظيمية تكاليف اعداد المنتخب عند سفره للمسكرات والمشاركات وفي هذا الصدد تقرر اقامة مسكرك وقتاء ودي لمنتخب مجلس التعاون لمدة اسبوعين ..

وبعد الاطلاع على مذكرة الاتحاد القطري لكرة القدم الخاصة بانسحاب فريق الريان من البطولة الاخيرة

قررت اللجنة حرمان نادي الريان من المشاركة في بطولات المجلس لمدة عامين ..

وحول بطولة ابطال الكؤوس قال الأستاذ ابراهيم مطر ..

لقد تم تكليف عبدالرحمن الدعام باعداد مشروع لائحة مسابقة الاندية ابطال الدوري وارسالها الى اعضاء اللجنة خلال شهر من تاريخه ..

وفي ختام الاجتماع وجهت اللجنة التنظيمية العليا لكرة القدم بدول الخليج العربي برفيقتي شكر وتقدير لصاحب الجلالة الملك فهد المقيدي وولي عهده الامين على الدعم اللاموس الذي يوليانه للشباب والرياضة بدول المجلس وتوجيه برقية شكر لامين رؤساء اللجان الاولمبية لدول مجلس التعاون الخليجي في اجتماعهم القادم الذي سيعقد في شهر ديسمبر القادم ..

وحول تنظيم البطولة الرابعة التي تقام في الرياض قال الأستاذ ابراهيم مطر ..

لقد تم تكليف عبدالرحمن الدعام باعداد مشروع لائحة مسابقة الاندية ابطال الدوري وارسالها الى اعضاء اللجنة خلال شهر من تاريخه ..

وفي ختام الاجتماع وجهت اللجنة التنظيمية العليا لكرة القدم بدول الخليج العربي برفيقتي شكر وتقدير لصاحب الجلالة الملك فهد المقيدي وولي عهده الامين على الدعم اللاموس الذي يوليانه للشباب والرياضة بدول المجلس وتوجيه برقية شكر لامين رؤساء اللجان الاولمبية لدول مجلس التعاون الخليجي في اجتماعهم القادم الذي سيعقد في شهر ديسمبر القادم ..

وتفضل بهضور جلساتها الافتتاحية ..

على الروح المعنوية للفريق والثاني اهدى كل فرس الفوز الى جانب محيين الجمعان الذي لم يكن بفضل حال منه .. والزواني مسئول ايضا للاخطاء التكتيكية الفادحة التي ارتكبتها ..

ولا يثنى هذا ان الثلاثي الدعي وجمال والزواني هم المسؤولون فقط عن الخسارة اللاعبين ايضا مسئولون ولكن ينسب اقل ..

وكما هو معروف فان كرة القدم عبارة عن سلسلة متصلة الحلقات كل منها يكمل الاخر والفوز والخسارة مسئولية مشتركة ..

والذين قرأوا التحليل المذكور يتضح انهم لا يوجد بين السطور ما يدعو للاعتقاد باننا قد صدنا جمال محمد شخصيا ..

ولقد اوضحنا ان مسئولية الخسارة يتحملها الفريق بكامله والجهاز الفني ايضا ولكن ينسب مختلفة لبعض اللاعبين يتحملون مسئولية الخسارة بنسبة ١٠٪ واخرين بنسبة ١٠٪ .. وهكذا ..

واذا كنا قد ركزنا على جمال محمد والدعي والزواني فلانهم ابرز اسباب الخسارة .. فالدعي وجمال محمد كانا كيشا القاء ..

الاول يسأل عن الاهداف الثلاثة التي ولجت مرماه وقضى بذلك على الروح المعنوية للفريق والثاني اهدى كل فرس الفوز الى جانب محيين الجمعان الذي لم يكن بفضل حال منه .. والزواني مسئول ايضا للاخطاء التكتيكية الفادحة التي ارتكبتها ..

ولا يثنى هذا ان الثلاثي الدعي وجمال والزواني هم المسؤولون فقط عن الخسارة اللاعبين ايضا مسئولون ولكن ينسب اقل ..

وكما هو معروف فان كرة القدم عبارة عن سلسلة متصلة الحلقات كل منها يكمل الاخر والفوز والخسارة مسئولية مشتركة ..

والذين قرأوا التحليل المذكور يتضح انهم لا يوجد بين السطور ما يدعو للاعتقاد باننا قد صدنا جمال محمد شخصيا ..

ولقد اوضحنا ان مسئولية الخسارة يتحملها الفريق بكامله والجهاز الفني ايضا ولكن ينسب مختلفة لبعض اللاعبين يتحملون مسئولية الخسارة بنسبة ١٠٪ واخرين بنسبة ١٠٪ .. وهكذا ..

واذا كنا قد ركزنا على جمال محمد والدعي والزواني فلانهم ابرز اسباب الخسارة .. فالدعي وجمال محمد كانا كيشا القاء ..

الاول يسأل عن الاهداف الثلاثة التي ولجت مرماه وقضى بذلك على الروح المعنوية للفريق والثاني اهدى كل فرس الفوز الى جانب محيين الجمعان الذي لم يكن بفضل حال منه .. والزواني مسئول ايضا للاخطاء التكتيكية الفادحة التي ارتكبتها ..

ولا يثنى هذا ان الثلاثي الدعي وجمال والزواني هم المسؤولون فقط عن الخسارة اللاعبين ايضا مسئولون ولكن ينسب اقل ..

وكما هو معروف فان كرة القدم عبارة عن سلسلة متصلة الحلقات كل منها يكمل الاخر والفوز والخسارة مسئولية مشتركة ..

والذين قرأوا التحليل المذكور يتضح انهم لا يوجد بين السطور ما يدعو للاعتقاد باننا قد صدنا جمال محمد شخصيا ..

ولقد اوضحنا ان مسئولية الخسارة يتحملها الفريق بكامله والجهاز الفني ايضا ولكن ينسب مختلفة لبعض اللاعبين يتحملون مسئولية الخسارة بنسبة ١٠٪ واخرين بنسبة ١٠٪ .. وهكذا ..

واذا كنا قد ركزنا على جمال محمد والدعي والزواني فلانهم ابرز اسباب الخسارة .. فالدعي وجمال محمد كانا كيشا القاء ..

الاول يسأل عن الاهداف الثلاثة التي ولجت مرماه وقضى بذلك على الروح المعنوية للفريق والثاني اهدى كل فرس الفوز الى جانب محيين الجمعان الذي لم يكن بفضل حال منه .. والزواني مسئول ايضا للاخطاء التكتيكية الفادحة التي ارتكبتها ..

ولا يثنى هذا ان الثلاثي الدعي وجمال والزواني هم المسؤولون فقط عن الخسارة اللاعبين ايضا مسئولون ولكن ينسب اقل ..

وكما هو معروف فان كرة القدم عبارة عن سلسلة متصلة الحلقات كل منها يكمل الاخر والفوز والخسارة مسئولية مشتركة ..

والذين قرأوا التحليل المذكور يتضح انهم لا يوجد بين السطور ما يدعو للاعتقاد باننا قد صدنا جمال محمد شخصيا ..

ولقد اوضحنا ان مسئولية الخسارة يتحملها الفريق بكامله والجهاز الفني ايضا ولكن ينسب مختلفة لبعض اللاعبين يتحملون مسئولية الخسارة بنسبة ١٠٪ واخرين بنسبة ١٠٪ .. وهكذا ..

واذا كنا قد ركزنا على جمال محمد والدعي والزواني فلانهم ابرز اسباب الخسارة .. فالدعي وجمال محمد كانا كيشا القاء ..

الاول يسأل عن الاهداف الثلاثة التي ولجت مرماه وقضى بذلك على الروح المعنوية للفريق والثاني اهدى كل فرس الفوز الى جانب محيين الجمعان الذي لم يكن بفضل حال منه .. والزواني مسئول ايضا للاخطاء التكتيكية الفادحة التي ارتكبتها ..

ولا يثنى هذا ان الثلاثي الدعي وجمال والزواني هم المسؤولون فقط عن الخسارة اللاعبين ايضا مسئولون ولكن ينسب اقل ..

وكما هو معروف فان كرة القدم عبارة عن سلسلة متصلة الحلقات كل منها يكمل الاخر والفوز والخسارة مسئولية مشتركة ..

والذين قرأوا التحليل المذكور يتضح انهم لا يوجد بين السطور ما يدعو للاعتقاد باننا قد صدنا جمال محمد شخصيا ..

ولقد اوضحنا ان مسئولية الخسارة يتحملها الفريق بكامله والجهاز الفني ايضا ولكن ينسب مختلفة لبعض اللاعبين يتحملون مسئولية الخسارة بنسبة ١٠٪ واخرين بنسبة ١٠٪ .. وهكذا ..

واذا كنا قد ركزنا على جمال محمد والدعي والزواني فلانهم ابرز اسباب الخسارة .. فالدعي وجمال محمد كانا كيشا القاء ..

الاول يسأل عن الاهداف الثلاثة التي ولجت مرماه وقضى بذلك على الروح المعنوية للفريق والثاني اهدى كل فرس الفوز الى جانب محيين الجمعان الذي لم يكن بفضل حال منه .. والزواني مسئول ايضا للاخطاء التكتيكية الفادحة التي ارتكبتها ..

ولا يثنى هذا ان الثلاثي الدعي وجمال والزواني هم المسؤولون فقط عن الخسارة اللاعبين ايضا مسئولون ولكن ينسب اقل ..

وكما هو معروف فان كرة القدم عبارة عن سلسلة متصلة الحلقات كل منها يكمل الاخر والفوز والخسارة مسئولية مشتركة ..

والذين قرأوا التحليل المذكور يتضح انهم لا يوجد بين السطور ما يدعو للاعتقاد باننا قد صدنا جمال محمد شخصيا ..

ولقد اوضحنا ان مسئولية الخسارة يتحملها الفريق بكامله والجهاز الفني ايضا ولكن ينسب مختلفة لبعض اللاعبين يتحملون مسئولية الخسارة بنسبة ١٠٪ واخرين بنسبة ١٠٪ .. وهكذا ..

واذا كنا قد ركزنا على جمال محمد والدعي والزواني فلانهم ابرز اسباب الخسارة .. فالدعي وجمال محمد كانا كيشا القاء ..

الاول يسأل عن الاهداف الثلاثة التي ولجت مرماه وقضى بذلك على الروح المعنوية للفريق والثاني اهدى كل فرس الفوز الى جانب محيين الجمعان الذي لم يكن بفضل حال منه .. والزواني مسئول ايضا للاخطاء التكتيكية الفادحة التي ارتكبتها ..

ولا يثنى هذا ان الثلاثي الدعي وجمال والزواني هم المسؤولون فقط عن الخسارة اللاعبين ايضا مسئولون ولكن ينسب اقل ..

وكما هو معروف فان كرة القدم عبارة عن سلسلة متصلة الحلقات كل منها يكمل الاخر والفوز والخسارة مسئولية مشتركة ..

## صقل الحكام العرب



في مابيات كأس فلسطين للشباب التي ستقام في الجزائر بالإضافة لتعلم عدة حلقات دراسية لطلاب الحكام بعدد موعد مسابقة كأس فلسطين بخلات ايام ..

تقيم دورة خاصة باعداد المحاضرين المحصنين لثلاثين ليلية على ان يتم فيها على مرحلتين الاولى لتخرج المحاضرين والمؤهلين لاعداد الحكام للسجلين والثانية لسقل المحاضرين الذين يتولون مسئولية التحكيم للحكام ..

والمرغوب ان هذه التوصيات تهدف اولا واعمال لرفع مستوى التحكيم والحكام في الوطن العربي.

الذين اطما على توصيات اللجان القرية بالاتحاد العربي لكرة القدم اكثروا نجاح اللجان في تحقيق اهدافها بنسبة عالية وجنة الحكام بالاتحاد العربي من اللجان الفاعلة النشطة ولم يهترو اجماعهم طويلا .. ومن قراياها ..

الامة دورة صقل حكام مابيات كرة القدم في الدورة العربية السادسة في المغرب وتكليف السيد فاروق بوزو رئيس اللجنة وعهد من على بالمشاركة في لقاء محاضرات الدورة ..

تقيم دورة صقل حكام مابيات اللعبة



عبد الرحمن الدعام

## مستوى البطولة متوسط ومحمد صالح أفضل من حمود سلطان



محمد عوض

المباريات التجريبية استعدادا لدورة كأس فلسطين للشباب .. وسيتم تدعيم في المستقبل القريب تقديم الوجه المنتخب الاول بالفضل العناصر التي

مدرّب منتخب الأردن محمد عوض كان اخر المهاجرين من الوفد الاردني وذلك لاعداد تقارير خاصة على مستويات فرق البحرين والسعودية وقطر والعراق ..

محمد عوض تحدث للندوة قبل سفره عن البطولة ومستواها بقوله ..

بكل تجرد مستوى البطولة متوسط ويرجع ذلك لمشاركة معظم الفرق بدون نجومها اما للاسباب او لظروف اخرى ..

وعن رايه في ابرز نجوم البطولة قال ..

فهد الهريش عبد الجواد من السعودية وصالح النسيبة في مباراة قطر فقط .. ومن العراق كريم محمود وحيد رشيد ومهدي جاسم .. ومن قطر على زيد وعادل مال الله .. ومن البحرين عدنان شفيق وحيد محمد والحارس الموهوب محمد صالح .. وفي

فهد حارس يقط جاد لايعض بالبركات الاستثنائية .. ومن الاردن باسم مراد وابراهيم سعدي ..

وحول برنامج المنتخب الاردني في الفترة القادمة قال محمد عوض ..

ان يكون هناك اي ارتباط في اي بطولة قريبة نظرا لبدء بطولة الدوري

مجدد عوض

يقول ..

مجدد عوض

يقول ..

مجدد عوض

يقول ..

مجدد عوض

يقول ..

مجدد عوض

يقول ..

مجدد عوض

يقول ..

مجدد عوض

**اليوم... الملحق الرياضي الأسبوعي**

**6 صفحات**

**بوينر**

**بروفيل**

**المكيف الصحراوي النقال**

**لأداء فتوح وفصال**

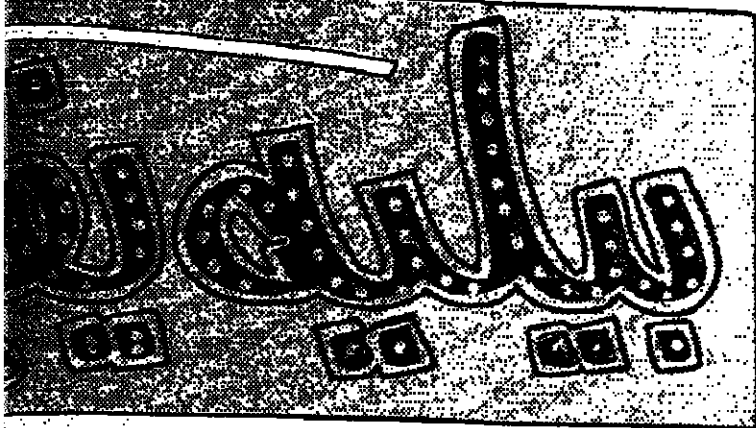
**PROFILE**

**مؤسسة اسماعيل هارون دهلوي**

مكة جدة المدينة الرياض الطائف الدمام

٨٢٧٧٧٧ ٧٧٢٤٤٨ ٤٤٧٠٢٢ ٧٧٢٤٤٨ ٧٧٢٤٤٨ ٧٧٢٤٤٨

هكذا آمنه لأصل



كتب - هاني بوقري  
علاق الكرة العالمي  
ساتنوس البرازيلي وفريق  
العالم مع منتخب بلاده  
استطاع يليه ان يقد  
زفيه الى الابد

«ابا اسعد لحظات  
حياتي» هكذا بدأ يليه كلامه  
من القلب مستبلا  
واضاف قائلا «الفوز بكأس  
جول ريه هو برأيي اهم  
الانجازات التي رقت  
بتحقيقها خلال مشواري  
المت مع الكرة خاصة اذا  
علمنا بأن خصمنا في تلك  
المباراة النهائية منتخب ايطاليا  
كان يطمح ايضا الى  
الحفاظ بالكأس لأنه سبق  
له احراز تلك الكأس مرتين  
ايضا»

فالكوا احسن لاعب في العالم

# من الواقع مستشار الفريفي .. نجم الذبوع !

تقبل انذاك الا من تصور فيه جميع  
الشروط المطلوبة .. اضافة الى  
انضاعه لفترة طويلة من التجربة  
كفكرة اختبار يحدد بعدها ما اذا كان  
صالحا لهذه المهمة ام لا .  
اليوم اخلف الوضع تماما بصورة  
عزلة تخر في نفوس الصحفيين  
القادمين بصورة خاصة وذلك بعد ان  
فتحت جميع الابواب على مصراعها  
لكل القادمين الداخليين الى ساحة  
الصحفيين الاكفاء وانصاف وارباع  
واثان الاكفاء واصبحوا لو قلت لكم  
اشياء الاكفاء .. اصبح كل من يأتي  
بحيرة يختبر صحفيا ومن يكسب مقالة  
صغيرة غير مترابطة الاسلوب غير  
واضحة الفكرة كتابا كبيرا يعمل  
بطلاقة صحفية .. يباهي بها كل  
اولئك الاكفاء من الصحفيين  
القادمين الذي يرى انه لم يعد هناك  
فارقا بينه وبين اولئك الذين سبقوه في  
عالم الصحافة بسنوات عدة .. وانا  
ها لا اطالب بأن توحد الابواب امام  
كل الراغبين في الانخراط في مجال  
الصحافة الرياضية ولكن ما اري اليه  
هو ان يكون هناك تربت وتروى من  
قبل رؤساء الاقسام الرياضية في منح  
الطقة للمبتدئين الذين افردت لهم  
الصفحات كما لو كانوا كتابا كبارا ..  
وهذا بلا شك يؤثر سلبا على جوهر  
الاعلام الرياضي الذي لا يقبل  
بالكفاءات السطحية التي تتزاحم على  
القشور وتترك الباب

كلمة مختلة :

اذا كنت صادقا فيما تقول  
فلن تكون محبوا في كل الاحوال !!



محمد عبدالجواد



فهد الغريفي

## الاعلام الرياضي والمحاولات .. !!

يقولون عنها صاحبة الجلالة ..  
ومعينة الخاضع .. ومعينة الشهرة  
والاحياء وما الى ذلك من المسلمات  
التي تطلق عليها .. انها مهنة الصحافة  
التي لا تخطر من السبب المشروب بالذلة  
وفرحة الصحفي بخروج المادة  
الصحفية الى عالم البشر لتكون في  
متناول القراء عبرا ومقالا وتحقيقا  
صحفيا مثريا مشوقا يرضي نهم وتطلع  
وتربق القاريء .

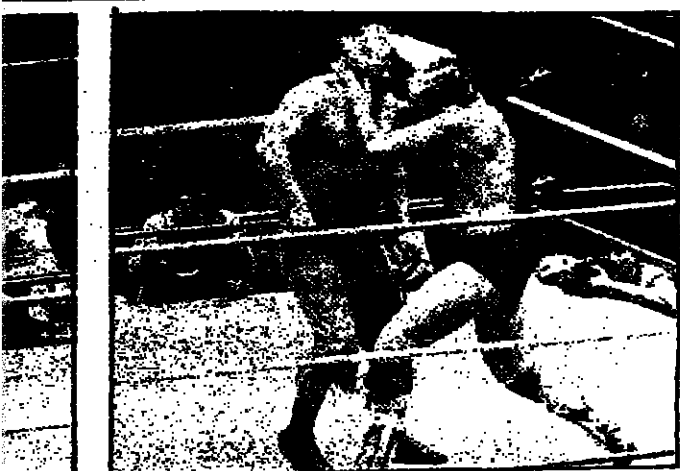
في الماضي كما نرى الدخول الى  
عالم الصحافة امرا من الصعوبة بمكان  
اجيازته على الانسان العادي الذي  
لا يملك المهارة الصحفية والحس

النافس فيستخلصها بكل سهولة  
وعسى البراعة ليقود هجمة مفاجئة  
لصاح متخبيا .

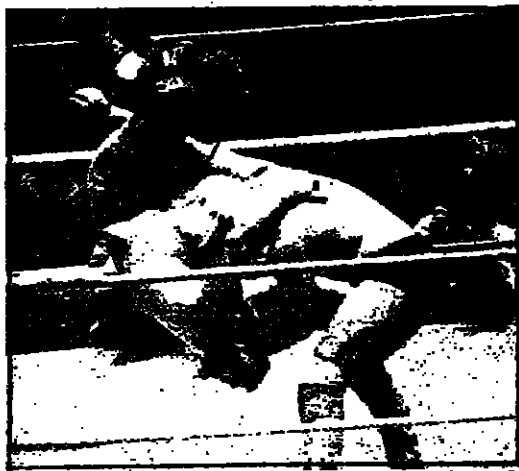
هذا هو فهد الغريفي الذي ارى  
من وجهة نظري انه لاعب الدورة  
التي هي ابرز لاجبي الدورة اضافة  
الى ما يجمع به من مستوى عال من  
تعامل حسن في الملعب ولا اعتقد ان  
هناك من منافس له على هذا اللقب  
سوى محمد عبدالجواد الطاهر الطائر  
الحائز .  
مرحبا بفهد الغريفي .. هذا الفهد  
الجم المتطرق في سماء الكرة السعودية  
والذي نتوقع له مستقبلا كرويا  
لا يرضى بغير القمم بديلا .

كل دورة رياضية تختل ببولد نجم  
وتلقفه في سماء البطولة ليضيف نصرا  
جديدا وموهبة كروية لبلاده من  
خلال عطائه على السطاط الاصفر  
ولعل من ابرز اهداف اقامة  
البطولات في العالم اجمع هو الاستمتاع  
برؤية الكرة الجميلة من اقدم الوجوه  
الجديدة التي لم توضع بعد في خارطة  
الاهتمام فتزهر الأرض الكروية بتلك  
المواهب التي ذكرناها والتي تضيف  
بهجة وفرحة ودمعة على وجوه واعين  
الجمهور الرياضي .  
وفي هاتيات كأس العرب ولد نجم  
كروي عربي خضى طريقه بكل ثبات  
نحو ساحات التألق والإبداع بكل ثقة  
وكفاءة فاستحق الصفيق ونال ثقة  
المسؤولين والجهاز التدريبي في  
المنتخب والجمهور الرياضي التي رآه  
خير خلف لزميله المصاب يحي عامر  
الجم الغائب مؤقلا .

انه فهد الغريفي ابن النصر البار  
القادم من الأرض الخصبة بالكفاءات  
ذات المستوى الرياضي .  
لقد ظهر فهد الغريفي في مباراتي  
منتخبنا امام الأردن وفقط بصورة  
لاعب الوسط المتكامل المدرك لمهام  
مركزه الاساسية ومهامه الاضافية في  
دعم الهجوم ومساندة الدفاع فقد  
رأينا الغريفي اللاعب الكبير عطاء  
الصغير سنا يجرب الملعب طويلا  
وعرضا يمر الكرات بالمسطرة ..  
ويشغف ويقطع على وسائل  
الاتصال بين افراد الفريق المنافس  
رأياه يساند الهجوم ويسحب الدفاع  
المقابل بمهارة عالية لاييدها الا  
اللاعبين الكبار الذين صقلتهم التجربة  
وأنتهمم الحرة .. شاهدناه وهو  
يقبض على كرات مهاجي الفريق



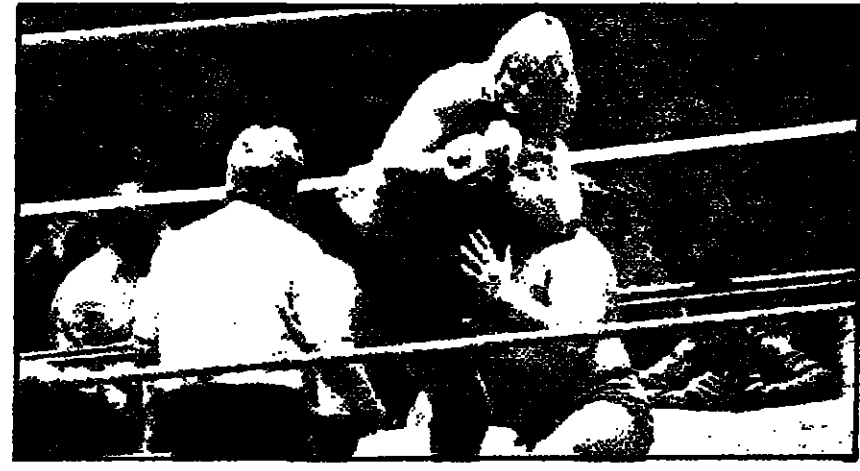
ويندهام يصفع ركب بشدة



ويندهام وسقوط ساق وصاعق على ظهر ورقة ركب

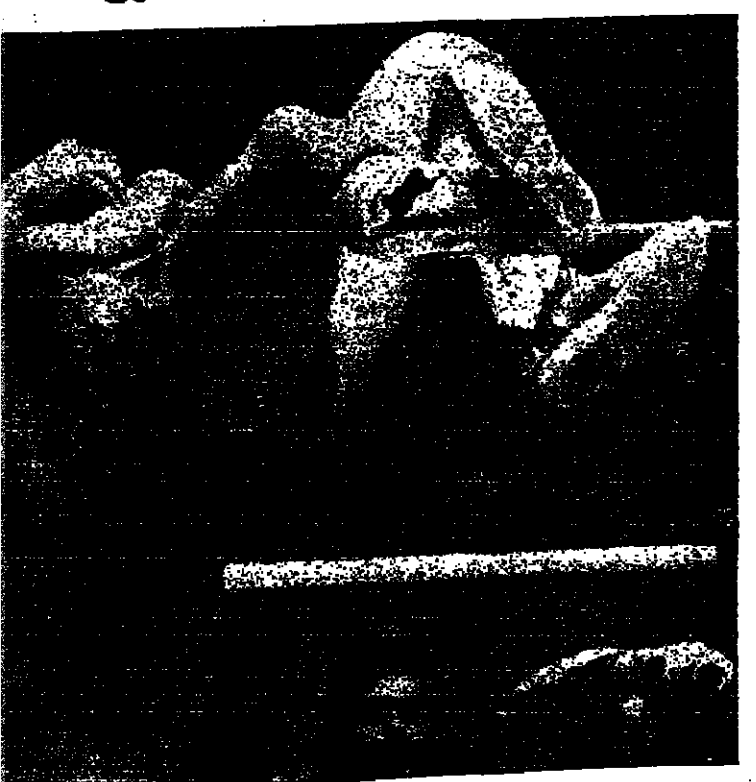


تصادم عنيف بين المصارعين



ويندهام يطبق مسكة مؤلمة لرأس ركب

# استسلم ويندهام .. بعد مسكة كسر الظفر كاد ركسي أن يمزق فم خصمه وأن يفن



ركب يطبق مسكة كسر الظفر ويضرب استسلم ويندهام

ليست ويندهام من شدة الضربة على الحيلة متألا وليرفعه  
ركب عاليا ويسقط رقبته على الحبال وهنا ازدادت مخالقات  
ركب فقد اخذ يشد في فم خصمه بشدة وكأنه يريد ان  
يمزقه ويضربه ! وتستمر المباراة قوية وعنيفة .. ولم تضعف  
قوة ويندهام رغم كل ذلك فهو بطل سابق مع زميله  
مايك روتلو عندما كانا بطل الاتحاد العالمي للرباعي  
حيث خسر الحزام امام الشيخ الإيراني نيكلاي فالكوف  
الروسي) .  
لقد تحمل ويندهام كل الخاضع التي واجهها لكنه  
اخفق في الافلات من المسكة التي طبقها عليه ركب حيث  
استسلم ويندهام بسرعة بعد ان طبق ركب مسكة كسر  
الظفر عاليا وكانت هذه المسكة مؤلمة فعلا ولو استمر  
ويندهام لانتكر ظهره او حدث اكثر من ذلك ..  
والحقيقة ان ويندهام واجه قوة عنيفة ولم يكن خصمه  
سهلا فهو احد افراد فريق الضم (ذا مون داغ) واسم  
المصارع (ركب) وزميله الاخر هو (سبات) .. لقد خسر  
ويندهام التحدي ولكن بمسكة لم يحصها ويندهام كما قال  
ذلك عقب الهزيمة التي وصفها بأنها مريعة وحزين مؤلم لن  
يساه !!

كتب : هاني بوقري  
على حلبة ماديسون سكوير غاردن بيبورك التي  
المصارع المحارب باري ويندهام بمصحه المصارع الحيف  
والشوس ذا مون داغ (ركب) في مباراة قوية جدا من اولها الى  
اخرها وتميزت المباراة بالتكاثر التام لكن تميز لعب ويندهام  
بالسرعة والمناورة الجيدة والتكتيكات الكثيرة .. اما ركب  
فقد تميز لجه بالهف لضخامة جسمه وكنهه المتوحشة  
وجرحه ايضا الى الخالقات المتصلة وقد بدأت المباراة  
بجمع سريع من كلا المصارعين ثم بدأت سيطرة ويندهام  
تظهر تدريجيا فقد نجح ويندهام في تثبيت كفي ركب بعد  
ضربات مؤلمة وقاصمة لكن ركب اسرع الى انهاء محاولة  
نجاح ويندهام بالفوز مبكرا وذلك بحركة قوية واثمة .  
وتوالى سيطرة ويندهام بعد ان نجح في اسقاط ركب  
على ظهره بشدة لما ادنى الى تألم ركب في رقبته وظهره وهنا  
علت اصوات الجماهير في حالة ابتهاج فوجها بأن المباراة قد  
انتهت بفوز ويندهام ولكن فشل ويندهام مرة اخرى في  
الفوز وتثبيت كفي ركب القوي .. وبالرغم من كل ذلك  
لم تضعف قوة ركب بل من هنا بدأت سيطرته الفعالة فقد  
قدف بمصحه على الحبال ليترد ويندهام على جسم ركب



ركب يمزق فم ويندهام الذي يصرخ آلا !!



ذاكرته

ويقول:

# فالكوا اللاعب رقم ١ في العالم

## حب سانشوس .. انخلى حب في حياتي



○ يله يطر في الهواء يسجل هدفا من اهداف بلاده الابع في مرمى تشيكوسلوفاكيا في الدور الأول من نهائيات كأس العالم عام (٧٠) وقد كان الهدف من على بعد (٦٠) ياردة كهدف اعجازي !!

تحقق وذلك بسبب تعلقي بفرقي سانتوس في تلك الآونة وبأدائه وعشجه المخلصين جدا للفريق.

○ وعن اغل الميزات يله التي حققها خلال ممارسته كرة القدم اجاب قائلا : « انجازاتي التي حققها أثناء مزاويتي للعبة كرة القدم هي كثيرة ومعروفة للجميع اما اغلاها واكثرها رسوخا في ذاكرتي وقلبي هي بطولة كأس العالم لعام ١٩٧٠ التي جرت بالمكسيك حيث فرنا في المباراة وأحرزنا الهدف الأول في تلك المباراة عبر ضربة رأس قوية جدا وسر هامة هذه المباراة انا استطاعنا عبر هذا الفوز ان نحفظ بكأس جول ريميه الى الابد لاحرازنا بطولة كأس العالم ثلاث مرات .. والذكرى الثانية الغالية على قلبي هي ذكرى الهدف رقم (١٠٠٠) الذي سجلته في مرمى فاسكو دي غاما البرازيلي من ضربة جزاء . اذن الاحتفاظ بكأس جول

ولية السوداء (يليه) نجم المنتخب البرازيلي السابق ولاعب فريق هو اللاعب الوحيد في العالم الذي تمكن من احراز بطولة كأس اعوام ١٩٥٨ - ١٩٦٢ - ١٩٧٠ . في الفوز بكأس العالم ثلاث مرات وبالطالتي الاحتفاظ بكأس (جول

## لاعبون الايطاليون رحابيون !!



● سقراط ●

الفرنسي الذي تقيت لو لعبت في صفوفه في يوم من الايام ولكن كل تلك العروض لم

○ قال يليه عن فكرة انتقال اللاعب البرازيلي للعب خارج البلاد : « انني وبكل تأكيد مع هذه الفكرة خاصة اذا كان ذلك يهدف الى تأمين المستقبل المضي عند هذا اللاعب ولايضر ذلك طالما ان اللاعب يؤدي واجباته القومية مع منتخب بلاده على اتم وجه .. وهنا لابد من كلمة اقربا من واقع الخبرة التي اكتسبها وهي : ان اللاعب لا يقدم افضل عطائه الا اذا كان في المكان الذي يؤمن له راحة المعيشة وتلاذذه !! » ○ وعن العروض التي تلقاها يليه عندما كان لاعبا قال : « قسم تلقيت عروضاً كثيرة من فرق عالمية منها جوفينسون الايطالي والفرنسيون وسان جيروان

## المهمة الصعبة لا يتدر عليها الا الشجعان .. !!



● لاعب الامارات عبدالرحمن محمد يهدر ضربة جزاء فيعود باكيا ومتألما

كثيرة .. للتنفيذ .. وعادة ايضا مايتغير المدربون لهذه المهمة لاعيون قادرون على تجاوز الشحن النفسي .. والانفعال الدائم .. والارتباك في تنفيذ المهمات . ويقدر ما ينجح اللاعب في تنفيذ ركلة

يحتاج تنفيذ ضربات الجزاء الى قدرة طاغية من ضبط الأعصاب والسيطرة على الانفعالات التي عادة ما تمور في ذات الانسان في اللحظات الحاسمة . ولهذا فانه الى جانب الحاجة الى لاعب قدير يملك امكانية جيدة في تنفيذ ركلة الجزاء فان الحاجة اكبر الى لاعب يتحكم في اعصابه . ولهذا ايضا نجد انه في بعض الاحيان نجد لاعبا كثيرا جدا مثل زيكو او مازادونا او رومينيغه او ماجد عبدالله او فيصل الدخيل قد يفقدون في تنفيذ ضربات الجزاء ليس ضعفا في امكاناتهم الفنية او مهاراتهم ولاعبيين ولكن لأنهم لم يستطيعوا على اعصابهم في اللحظة الحرجة . وحقيقة فان ضربات الجزاء تشكل بعينها صغيفا للاعب ذلك ان ركلة الجزاء تصبح معها كل الامال معلقة باللاعب الذي يتقدم للتنفيذ .. وتصبح المهمة .. مهمة فردية .. والمسئولية مسئولية عظيمة . وعادة مايفضخ عدد من اللاعبين الى تدريبات



يهدف ويندهام بقوة على الحبال

## نبيه !!

هذه امته لا يصل

## لا يبدع اللاعب الابتأمين راحته المعنوية والمادية

اوروبا وجان تيغانا الذي لعب دورا مهما وكثيرا في فوز منتخب فرنسا بطولة كأس الامم الأوروبية لعام ٨٤ . واصبح لي بالقول بأن اسلوب تيغانا في اللعب هو



○ ميشال بلاتيني يصنعي جدا

المشجعين وليس لي دخل فيها على الاطلاق فهناك القاب يمكن ان ترددها الألسن دون ان اسمع بها ولكن من أعز الألقاب التي لقيت بها وصحت بها هي (الجوهرة السوداء) و (نجم النجوم) و (ملك الكرة) ولكن بدوري اعز بلقب صاحب (حاصد كؤوس العالم) الذي لقيت به عقب اشتراكي في فوز منتخب البرازيل بكأس العالم ثلاث مرات ورغم اني اشتريت ايضا في مسابقة كأس العالم عام ١٩٦٦ التي جرت في إنجلترا ولكنني لم أكمل المباريات كلها بسبب تعرضي لاصابة ايمه في اولى مباريات منتخب البرازيل . ○ ولي سؤال مثير وصريح عن افضل لاعب في العالم برأي يليه اليوم قال يليه وبصرحة متعاهية « انه فالكوا نجم منتخب البرازيل مع عدم الأخذ بعين الاعتبار الظروف الحالية التي يمر بها فالكوا بسبب تعرضه الدائم للاصابة من جراء الحشونة المصعدة التي تقاس حاليا على يد بعض الاهوايين الكرويين والتي تشبه الى حد كبير من حال العروض والاداء وأود ان اقول الحقيقة عن اللاعبين الايطاليين بأن اغلبهم لاعبون ادهايون وعيفون بدرجة قصوى !! ومن جهة ثانية انني معجب جدا بأداء ومسوى ميشال بلاتيني افضل لاعب في

الاقرب الى اسلوب البرازيلي بين سائر لاعبي اوروبا . ○ ويقول يليه عن اللاعبين الذين اعجب بهم في عصره الذهبي : « اعجيني بوشكاش المجري وديستافانو الارجنتيني ونجمي ريال مدريد العظيم واختر ثاني عرقه الملاعب الخضراء .. ويعجيني ايضا اللاعب الاسطورة جاريشيا افضل جناح اين عرقه الملاعب وجوست فونتين اهداف الفرنسي ويوزيسو اسطورة البرتغال وليف ياشين افضل حارس مرمى رأيت في حياتي وبوبي تشارلتون ساحر الكرة الانجليزي وغيرهم كثيرين لا مجال لحصرهم في الوقت الحاضر . ○ واجاب يليه على سؤال عن افضل اللاعبين البرازيليين في الوقت الحاضر : « اللاعب رقم واحد في البرازيل هو فالكوا وكما ذكرت بالاضافة الى النجوم الكبار كسقراط ونيزكو وجونيور وستيزو وبراي فان منتخب البرازيل في كأس العالم القادمة عام ٨٦ يجب ان يضم في صفوفه بعضا من المواهب الجديدة الموجودة في البرازيل امثال ديماس مارسو من فريق سانتوس ودي سيرجيو من ساو باولو وموزار وانتراد من فلانغو .. ○ وعن ترشيحه بمن سيفوز بكأس العالم القادمة قال « لايمكنني حصر القلب في منتخب معين ولكن يمكنني ان اقول بأن المنافسة ستكون بين منتخبات « البرازيل - الأرجنتين - فرنسا - ايطاليا - الاوغراي - المكسيك . ○ والسؤال الاخير الذي وجه لي يليه كان عن رأيه في ان تكون المباراة النهائية لبطولة كأس العالم القادمة بين فرنسا والبرازيل ؟

فاجاب يليه : « يمكن جدا وهذا برأيي مرهون بأداء اللاعبين والتوفيق خلال سير مباريات المنتخبين ولازلت اذكر بالناسبة بأن المباراة النهائية لبطولة كأس العالم لعام ١٩٥٨ كانت بين المنتخبين المذكورين وفاز يومها منتخب البرازيل (٥ - ٢) .

○ يسأل الكثيرون عن اللاعب الصراوي فهد الهريفي .. وظهوره الرائع والمدهش في منافسات كأس العرب .. وعما اذا كان الهريفي سيحظى بشاه الصحافة الرياضية وبألقاب (الجزال) و (الغزال) و (المفقد) مثل سواه والذين كان بعضهم لا يستاهل كل ذلك الضجيج .. ويقل السؤال بلا جواب !!



○ يليه في الوسط يسجل الهدف الثاني للبرازيل برأسه في السبيل على نهائي كأس العالم عام ١٩٥٨ .

## ونلة وتلم

الشرى حلتنا لنا الزيلة - الجزيرة المسائية - وهي تسجيل افضل مهاجم في حواري الرياض وهو اللاعب تركي الناصر العبد الذي يلعب في مركز رأس الحربة واللب بكفا قدميه، وذلك في كدشات نادي الهلال . وتضيف الزيلة ووقد حاولت بعض أندية المنطقة الوسطى تسجيله الا ان ميله الهلالي حالت دون ذلك .. هذا ويوقع أن يكون لهذا اللاعب شأن كبير في عالم كرة القدم . اذن .. الحمد لله .. فقد ضمنا الان من سيلعب في مركز رأس الحربة ابان منافسات كأس العالم بعد القادمة .. لك الحمد يارب . ( المخلص )

## جوهرة العرب



○ غلاف الطبعة الثانية

بعد نفاذ الطبعة الأولى من كتاب الزميل عبدالعزيز الشدي (جوهرة العرب ماجد عبدالله) وذلك في زمن قياسي لم يتعد الثلاثة أيام . قام الزميل باعداد الطبعة الثانية والتي شملت بعض التغييرات والاضافات وسمي طرح الكتاب مجددا خلال هذا الاسرع بأذن الله . في الوقت الذي لا زال الجميع يتوقعون فيه أن تنفذ الطبعة الثانية خلال أيام ذلك أن ماجد عبدالله هو نجم النجوم وسيد اللاعبين وهو يسكن أبدا قلب عشاق الكرة وعجبا على اختلاف ميولهم .. كما أن مكانة ماجد وشهرته تأخذ ذات البعد الرائع والمدهش في كافة أرجاء الوطن العربي الكبر .

صحيحكم الله ياخير يكبر الحديث ويظفر عن البطولة العربية التي ستقام الشهر القادم في المغرب . وبفضل الجميع بأن تحقق للمنتخب التي ستشارك بها المملكة نتائج تتساوى مع حجم الامل والعزم . وبلا أدق شك فان كل الذي أنشده ألا يكون الاشتراك مجرد المشاركة فقط .. وانما لابد من الحرص على النتائج حتى تتحقق الانتصارات التي كما تستاهلها جميع اللاعبين .. تماما كما أكدت كرة القدم السعودية جدارتها على المستوى اطل .. والقاري .. والعالمي .

## سؤال

يسأل الكثيرون عن اللاعب الصراوي فهد الهريفي .. وظهوره الرائع والمدهش في منافسات كأس العرب .. وعما اذا كان الهريفي سيحظى بشاه الصحافة الرياضية وبألقاب (الجزال) و (الغزال) و (المفقد) مثل سواه والذين كان بعضهم لا يستاهل كل ذلك الضجيج .. ويقل السؤال بلا جواب !!



○ عزان مرزوق ○ ماجد عبدالله ○ أحمد الصغير



# علي الملكسوف

## لماذا؟؟؟

منطقة الجيزة العراقية .. وما دام ان رأس ماجد عبدالله تهب عن خط مجوسنا .. فكان يجب ان يكون الضيف الثاني لتحياتنا حرج حال محمد رديم الفعالية قداماً ونزول حسام ابو داود لان حسام مشهود له بكفاءته في حركات رأسه الدحية .. ولقدرة على التقف واستخار مثل هذه الكرات العالية العربية .. ذلك ان اسماعيل الحكيم لم يكن سبياً باكل ما كان عليه جمال محمد ومنذ الدقيقة الأولى التي لعب فيها امام الوداد حتى آخر ثانية لعب فيها امام العراق !!

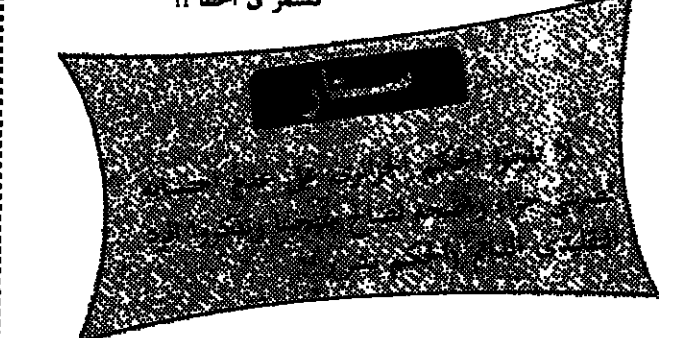
المعارضة .. وتكرار دخول هدف بنفس الطريقة .. وبدأت الخطأ يؤكد بان الدعي لم يسطد من الخطأ الأول في الامارات .. تحرك مستغنيا في الشوط الثاني امام العراق وكان مؤملاً لكبير لكن مستغنيا استمر بأسلوب واحد وهو رفع الكرات من الجانبين عالية داخل الـ ١٨ قصدي لها العراقيون وهم طوال القامة ويجدون الباب المفتوح .. وكان يجب ان نركز على التهديف المقتن من خارج المنطقة وان نلتمد الى محاولة الغزو بالكرات الازجية لتواضع مهارات العراقيين ومعارتهم ببعضهم ذلك بالخشونة الطاغية ولو فعلنا ذلك لانكنا التسجيل وكسب أخطاء كثيرة داخل المنطقة العراقية ..



○ لماذا خسر منتخبنا

الصبيح ولعب بعدد الرضود (الذي ثبت تواضع فضالته من السابق) بدلاً من موسيقار الوسط احمد البشي وهو تغير لايجر له على الإطلاق وادى الى ضعف منطقة الوسط والتقليل من فعاليتها وتطويع عشرات الفجعات التي كانت تواد على قدم الرضود .. ثالثاً .. ظل النهائي ثابتاً على رجال محمد في مركز رأس الحربة وهو لاعب قليل الى درجة تحطم الاعصاب .. وبطء الى درجة تغير الحق .. كما انه لم يبد في التهاز الفرص .. واستمر حال محمد على حاله السيئة امام الوداد وقطر ثم اخيراً العراق .. واضاع جمال محمد ثلاث فرص لاتصنع على لاعب مبتدئ فضلاً عن لاعب يقود منتخب بلد .. واساساً فان اختيار جمال في المنتخب هو امر متعسف عليه من قبل الكثير من النقاد الرياضيين لان مهاراته حال

جاءت خسارة المنتخب الأول لكرة القدم لكأس العرب على ارضه وبين جمهوره قاصمة وخيبة لكل الافال التي كانت تسيطر الكأس خاصة وان الخسارة جاءت امام المنتخب العراقي بصفه الثالث !! وما حدث في مباراة امام العراق يوم الابهام الماضي يجب الا يمر دون وقفة سائلة ومتعسفة .. خاصة وانه جاء نتيجة أخطاء واضحة استمرت وادت الى هذه الخسارة المرة .. أولاً كانت أخطاء الشكيب واضحة تماماً .. فقد لعب النهائي في المباراة الأولى بمصر باخشين وفي المباراة الثانية امام قطر لسبب بهال الدوسري .. وفي المباراة الثالثة باعاجيل الحكيم .. وهذه الضخيرات التي اصابت خاتمة الجناح الايمن خلال الثلاث مباريات تؤكد حقيقة واحدة وهي ان النهائي لم يستطع ان يستفيد من معسكر الفريق وسياجته التجريبية في الاختيار النهائي فاستمر في التالفات الرمية بحرب مرة هذا .. واخرى ذلك .. بخا عن الأفضل .. وهذا خطأ فادح كان يجب الا يقع فيه النهائي .. لعب النهائي بخط وسط واحد امام الوداد وقطر وكان خط الوسط متسجماً وطعلاً وناجحاً لكن النهائي جاء في مباراة الحسم التي لاتقبل



## حتى لا نساوم على أشياءنا الغالية !!

### ماجد الذي يزرع الإبداع .. داخل الشباك .. شجرت حملة بالاهداف

□ عل الرغم من أن آخر الذي نشره الزملاء في عكاظ نقلا عن عرب نيوز عن نتيجة الاستفتاء الذي أعطى لمهاجنا الأول ماجد عبدالله اللاعب الاسوي الأول أنه قد مضى عليه شهر أو أكثر وقد نشر في هذه الجريدة منذ فترة طويلة الا أنه ليس من المفيد استغلال ذلك الاستفتاء للتأكيد على أن ماجد هو المهاجم الأول أو حتى محاولة المقارنة بينه وبين أي لاعب عربي أو سعودي ..

وثالثاً ان ماجد اضطر أن يتعد عن المنتخب ولم يتخل عنه وهذا سبب جوهري كي يجعلنا نقف الى جانبه ونطالب بالعودة الى عهده مع بقية أسود المنتخب .. حيناً أثرت ان وجود ماجد في المنتخب أو عدم وجوده ليس هو القضية فقد أثبت أن أؤكد من خلال ذلك على نقطتين هامتين : أولاً .. هناك قضية واحدة يجب أن تكون لها أولوية خاصة ويجب أن تحظى باهتمامنا جميعاً وهذه القضية هي المنتخب السعودي وليس منتخب الاندية .. وثانياً .. ان المنتخب لا يلعب الفرادة بأهاليهم وهذه من البهنيات .. ولكن لا أحد يهد أن يدركها فصر من خلال هذا المنظر كثير من الترهات وكثير من السخف وكثير من الافتراءات ..



عبدالرحمن أخضر

بين ماجد وبين أي لاعب آخر خصوصاً اليوم يجعلنا ندنو كمن اضطر أن يساوم في أشياءه الغالية !! هذا هو مفهومنا للرفاء الذي يجعلنا نسترخص أشياءنا الغالية .. أو ليس هذا ماجد عبدالله الذي كا نظير فرقا وعروفا حيناً يحظر المدرب أن يعده قسراً عن تشكيلة المنتخب .. أو ليس هو الذي طألاً ألب أكتنا بالتصفيق له وحاجرتنا بالثاف باحه ..

ان كل ذلك يجب أن نسطه من حساباتنا وحتى مسألة وجود ماجد في المنتخب أو عدم وجوده .. لا يجب أن تكون القضية الأولى فهناك عدد من اللاعبين الذين طألاً المنتخب السعودي وكثرتا من اللاعبين الأرائل الذين لتقرا الانظار وأرغموا النقاد على الاضاعة بمسماهم .. وعلى الرغم من ذلك فقد وجد الدليل ثم في وقت قريب جداً .. ومن هؤلاء اللاعبين أحمد الصغير وعزان مرزوق وعادل التركي وساعد زرق والدنيي وكثيرون غيرهم .. ولكن الأمر يبدو مختلفاً بالنسبة لماجد عبدالله .. فالقضية ليست قضية ماجد ولكنها قضية المهاجم الذي يمكن اليوم أن يملأ المكان الشاغر الذي تركه ماجد .. هذه أولاً .. وثانياً فان مجرد المقارنة



● وتقدم خطوة وبدأ يقول ويوجد



## المدرّبون على صفيج ساخنة!

● قام أولاً وكأنه لا يصدق ما يجري



نسر فوزي محمد أنوروني



● وصرخ .. يا شباب غير معقول

بقت كلمة صغيرة لاصحاب الاقدام الواعدة هذال الدوسري وظلال صبيح وجمال محمد .. لعلكم تؤمنون معي أن الفرصة لا تزال متاحة أمامكم لتؤكدوا أن شباباً هم السباقون ذوماً لحمل رايات الشوق والانتصار .. وإذا كما قد صفنا طويلاً لماجد وصالح النعيه وصالح خليفة وفهد الصبيح .. فلا شك أنكم مستعملينا بروحكم المولوب تصفق لكم طويلاً .. وهذه بذاتكم .. وهذه أيام بلادكم .. ولعلكم الله ..

○ وريقات: ○ لا يمكن أن تجمع بين الحب والحقد .. فلماذا نلقي أحلامنا ○ الفرق بين الترفع والإبتذال .. كالفرق بين الصدق والكذب ○ الفرق بين صانع المستقبل وبين من قد صنع مستقبله .. هو كالفرق بين اللاعب الموهوب وبين اللاعب الموهوب وصاحب الخبرة .. فهذا «صنع» .. وذلك «قد صنع» !!

تحقيق أي هدف .. فوجدنا .. وصرخ .. ويوجد .. ثم أخيراً .. ارتاح بهدف صالح النعيمة الأول .. في اللحظة الأخيرة من الشوط

● وأخيراً تنفس الصعداء فقد جاء الفرج وحقق التسون هدفاً



## أبوشويشة.. يقول :

دعم أمير الشباب  
حقوق هذا الإنجاز الكبير

أكد رئيس لجنة الدورات والسباقات بالاتحاد العربي لكرة القدم الأستاذ عبد المجيد أبو شويشة أن ما حققه الاتحاد العربي في مجال الدورات والسباقات بدءاً بأول إنجاز حققته اللجنة وهو تنظيم بطولة الاندية العربية التي أقيمت في الدمام - لم يكن ليحقق بدون وجود قوة الدفع التي أعطاها صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز لمسة الاتحاد وقال : ان بطولة كأس العرب الأولى تأتي هي الأخرى رداً عملياً على الذين شككوا في إمكانية قيام الاتحاد العربي بدور إيجابي في تطوير كرة القدم العربية .

وتحدث الأستاذ أبو شويشة في ختام أعمال اللجنة عن برامج خطط الاتحاد العربي للفترة القادمة فقال : حالياً يجري الاستعداد لقامة بطولة كأس فلسطين حيث تقرر عليها لجنة السباقات والدورات بالاتحاد - وكذلك بطولة الاندية العربية هذا العام -

وأشار إلى الفرق التي تم ترشيحها حتى الآن من قبل الاتحادات الاعلية وذكر انه سيتم قريباً تصديق المجموعة التي تشارك فيها السلطنة وكذلك الوفد الغاني للصفين التي من المنتظر اقامة نهائياتها خلال شهر أكتوبر المقبل -



الفوز العظيمة هي التي تحقق ..

انتصاراً عظيماً .. خطوة .. وثباتي

أجاد لها طوبى .. طوبى

## لا تقصروا .. منتخبكم السعودي جيد .. ورائع

المالينا سيعيد امجاد الكرة الاندلية في المكسيك قال : - اشك في ذلك - وفوز بكأس العالم بالمكسيك احتمال ضعيف لا يتجاوز ٢٠٪ - وكيف ترى اشرف باكتياور على الفريق ؟ هل يتجح ؟ قال : - بالطبع باكتياور مدرب عظيم كما كان لاعباً عظيماً وهو احسن من ديروال كثيراً لأنه أكثر مرونة وذكاء ودعاء وحسنة .. ولكنه يحتاج الى وقت حتى يصنع من المنتخب الاندلي قوة كروية خاربة في أوروبا والعالم -

الى حد ما فلازلت ابحث عن فرصة حقيقية تبرز امكانياتي وخبراتي واعتقد ان التدريب في الخليج فرصة ذهبية لأي مدرب فكل عناصر النجاح هنا متوفرة وخامسة الامكانيات المادية والفنية - قلت واذا جئتكم بعقد لتدريب احد الفرق المحلية - فهل توافق ؟ قال : - هل يحتاج هذا الى سؤال - بالطبع اوافق وفي الحال - ونحن نقترح من المحطة الاخيرة - قلت هل تعتقد ان منتخب

● بهذه الكلمات المتحمسة والصريحة بدأ المدرب الماليني جيرهارد المستشار الفني لتدريب المنتخب الموريتاني حديثه للندوة رداً على سؤال حول تقيمه لمشاركة منتخب موريتانيا في بطولة كأس العرب يقول جيرهارد : الكثير يجعل واقع الكرة في موريتانيا في طور البناء والاعداد تحتاج لشأنين سنوات على الأقل لتصل الى مستوى جيد ومن واقع خبرتي ومعرفةي لشعبي لكرة الاندية فان الكرة في موريتانيا متأخرة عن الكرة في تونس والجزائر والمغرب اربع قرون على اقل تقدير فهي تقتصر الى معلومات الترفيه بالندية - مثل اللادبي - واللاجه والفاضة العربية من اللاعبين - وعن طبيعة عمله مع المنتخب الموريتاني خاصة وان محمد ولد غالي الجبري انه هو المدرب الاول للفريق قال : - هذا صحيح اننا عملنا مستشاراً فنياً للفريق - قلت وان رياح قلقت بك الى شاطيء موريتانيا واذا تعلم جيداً تواضع مستوى الكرة الموريتانية قال وهو يبتسم -

الخط والنصيب والبروتوكول لقد ولدت عقداً مع مؤسسة الرياضة والشباب الموريتانية للعمل كمستشار فني لمدة سنة واحدة وفيها اربعة اشهر فقط وان اجدته فلابد اني ان من مرأاً آخر وقيمة تعاقدي معهم تبدأ وتنتهي من بروتوكول التعاون الرياضي الموقع بين لكانيا الغربية وموريتانيا ومن ثمه تزويد المالينا لموريتانيا بالخبرات الاندلية المتخصصة في شتى المجالات الاندية

## أيام لاتنسى

عربية ثابت مستقرة تترجم ايمان الانداع بأن الكرة ليست رياضة فقط وإنما وسيلة ناجحة لتوعية اوسع الأجيال والصحة والوحدة بين الشباب العربي

● لقد أصبح كأس العرب بطولة حقيقية ذات معاني عميقة تجعلنا نطالب كافة الاتحادات العربية لكرة القدم بالمشاركة في البطولة القادمة ووضعها ضمن اول اولوياتها وارتباطها لتصبح هذه البطولة عبداً رياضياً كروياً يحتفل به كل العرب

● لقد كانت رعاية جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز وشرفه شخصياً للاحتفال بالبطولة دعماً بلا حدود لها وترجمة لصب جلالة الميقي لكل شباب العرب وتقديره لدور الرياضة في اعداد المواطن العربي الايجابي القادر على حمل رسالة العلم والفكر والاندياع في هذه الأيام التي تحتفل فيها بأول ولد فضاء عربي -

● محمد جميل عبدالقادر رئيس رابطة الاعلام الرياضي الاردني

على الحكام التحلي بالصبر  
حتى لا ينفجراً الموقف لأقل الأسباب

المبور الى مجال التحكيم لا يتحقق الامن خلال مرور من مروج الكرة - لكني تكون حكماً ناجحاً لا بد ان تكون في الاصل لاعباً ناجحاً -

● وفيما اليوم هو الحكم العربي الدولي ( فرار و ) من سوريا الفتيحة - التحق بسلك التحكيم بعد ان عركته الكرة واخذت منه الايام والشباب والجهد واعطته النجاح والظهرة والسعادة - والحكم ثراوتى مارس الكرة منذ ان كان شيلاً صغيراً في احد الاندية المتأخرة في الدوري السوري وقرر في صفوفه من البرامج للشباب ومنه الى الفريق الاول -

انتهار بشخصية الحكم

● يقول الحكم نزار وفي اعجابي بشخصية الحكم والدياري بالعدل الجليل الذي يقوم به كان حافزاً قوياً للانخراط في سلك التحكيم -

● قلت مثلاً : هل فهم من امجادهم الشديد لشخصية الحكم السائرة ان في داخله تمكن نزعاً للسطوة -

● قال : معاذ الله - ولكن احب الحكم شكلاً ومضموناً واحببت التحكيم اكثر بعد ان هجرت الكرة لفتح مساهمة كنت اواصل حبى للكرة واحافظ على علاقتى معها من الصياح -

قصتي مع التحكيم

● وعن قصته مع التحكيم يقول نزار : تخرجت من معهد التربية الرياضية بموفق وثناء ذلك اعلن اتحاد كرة القدم السوري عن دوره للمبتدئين للتحكيم لتقدمت لها وخضت امتحاناً عبرياً ولجيت في وبعيت حكم درجة ثالث ١٩٧٢ وتدرجت في سلك التحكيم الى حكم درجة ثانية وفي مطلع عام ١٩٨٠م أصبحت حكم درجة اولى واستمرت في التحكيم حتى عام ١٩٨٤ رشحت بعدها للجنة الدولية وعلى خلاف الساحل الشرقي السوري لثت الفارة الدولية عندما شاركت في تحكيم تصفيات كأس اسيا للقياب في الدمام بعد ان حكمت مباريات الكويت واليمن والامارات والبحرين -

اهم المباريات

● وعن اهم المباريات التي ادارها على الصعيد الدولي شاركت في التحكيم في العديد من البطولات الدولية منها - بطولة الاندية العربية بلبنان وبطولة كأس اسيا وحالياً بطولة كأس العرب -

● أمنية

● ماذا يتنى الحكم الدولي نزار وفي ؟

● القصص اماى المشاركة في تحكيم مباريات كأس العالم وكذا بطولة كأس العالم للقياب بوسكو - واتمنى ايضاً المحافظة على لياقتي البدنية لفرى سلامى الفعالي الذي

المبور الى مجال التحكيم لا يتحقق الامن خلال مرور من مروج الكرة - لكني تكون حكماً ناجحاً لا بد ان تكون في الاصل لاعباً ناجحاً -

● وفيما اليوم هو الحكم العربي الدولي ( فرار و ) من سوريا الفتيحة - التحق بسلك التحكيم بعد ان عركته الكرة واخذت منه الايام والشباب والجهد واعطته النجاح والظهرة والسعادة - والحكم ثراوتى مارس الكرة منذ ان كان شيلاً صغيراً في احد الاندية المتأخرة في الدوري السوري وقرر في صفوفه من البرامج للشباب ومنه الى الفريق الاول -

انتهار بشخصية الحكم

● يقول الحكم نزار وفي اعجابي بشخصية الحكم والدياري بالعدل الجليل الذي يقوم به كان حافزاً قوياً للانخراط في سلك التحكيم -

● قلت مثلاً : هل فهم من امجادهم الشديد لشخصية الحكم السائرة ان في داخله تمكن نزعاً للسطوة -

● قال : معاذ الله - ولكن احب الحكم شكلاً ومضموناً واحببت التحكيم اكثر بعد ان هجرت الكرة لفتح مساهمة كنت اواصل حبى للكرة واحافظ على علاقتى معها من الصياح -

قصتي مع التحكيم

● وعن قصته مع التحكيم يقول نزار : تخرجت من معهد التربية الرياضية بموفق وثناء ذلك اعلن اتحاد كرة القدم السوري عن دوره للمبتدئين للتحكيم لتقدمت لها وخضت امتحاناً عبرياً ولجيت في وبعيت حكم درجة ثالث ١٩٧٢ وتدرجت في سلك التحكيم الى حكم درجة ثانية وفي مطلع عام ١٩٨٠م أصبحت حكم درجة اولى واستمرت في التحكيم حتى عام ١٩٨٤ رشحت بعدها للجنة الدولية وعلى خلاف الساحل الشرقي السوري لثت الفارة الدولية عندما شاركت في تحكيم تصفيات كأس اسيا للقياب في الدمام بعد ان حكمت مباريات الكويت واليمن والامارات والبحرين -

اهم المباريات

● وعن اهم المباريات التي ادارها على الصعيد الدولي شاركت في التحكيم في العديد من البطولات الدولية منها - بطولة الاندية العربية بلبنان وبطولة كأس اسيا وحالياً بطولة كأس العرب -

● أمنية

● ماذا يتنى الحكم الدولي نزار وفي ؟

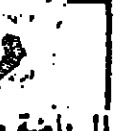
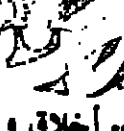
● القصص اماى المشاركة في تحكيم مباريات كأس العالم وكذا بطولة كأس العالم للقياب بوسكو - واتمنى ايضاً المحافظة على لياقتي البدنية لفرى سلامى الفعالي الذي

المبور الى مجال التحكيم لا يتحقق الامن خلال مرور من مروج الكرة - لكني تكون حكماً ناجحاً لا بد ان تكون في الاصل لاعباً ناجحاً -

● وفيما اليوم هو الحكم العربي الدولي ( فرار و ) من سوريا الفتيحة - التحق بسلك التحكيم بعد ان عركته الكرة واخذت منه الايام والشباب والجهد واعطته النجاح والظهرة والسعادة - والحكم ثراوتى مارس الكرة منذ ان كان شيلاً صغيراً في احد الاندية المتأخرة في الدوري السوري وقرر في صفوفه من البرامج للشباب ومنه الى الفريق الاول -

عاشق  
الذخيم  
نزار وفي  
يقول :





سندوق بريد

٧٧

عالم الرياضة

الرياضة - أخلاق وفروسية

# ليلة أخس.. في الطائف المأخوس



○ الفن الخليجي من كل مكان جاء  
يشارك كل العرب ليقيم الكتيبة



○ الرئيس العام لرعاية الشباب ومجواره صاحب السمو الملكي الأمير عبدالعزيز بن فهد بن عبدالعزيز في مساء الجميل الذي  
شهده الطائف



○ أمير  
الشباب  
يصفق إعجاباً  
بالإبداع الفني



○ الضيوف  
يوجهون  
لكان الحفل



○ الفن  
الشعبي  
ومشاركة هيئة



كاميرا  
محمد  
الرومي

○ فيصل بن  
فهد يتابع  
مسروفاً  
 فقرات الحفل



○ الموسيقى تزرع النغم على صدر المساء



○ حضور كبير جاء يتابع ليلة الحب في الطائف المأخوس



# النشرة تروى جمعية طيبة النسائية



بعض المروضات في المعرض السنوي

الهيئة المنورة / كتبت لولو عبد الله العبدوس  
جمعية طيبة النسائية هذا الصرح الخيري الكبير الذي تجلت فيه اسمى صورة للتعاون والتضامن النسائي على الخير والعطاء في أروع الأشكال والأوجه فكان في أن تعرف على الآتي :  
تأسست جمعية طيبة النسائية في ١٩٩٩/٢/١٠ هـ حيث عقدت أول جمعية عمومية وتم فيها انتخاب مجلس الإدارة . ومن هذا التاريخ بدأت نشاطها الفعلي حيث تم تشكيل عدة لجان عاملة بالجمعية تهدف كلها إلى تقديم الخدمات الخيرية ونشر الوعي الديني والصحي والثقافي والاجتماعي بين المواطنات والساح المجال للمشاركة الإيجابية في نهضة مجتمعنا من خلال مبادرنا النسائية ولقيم اجتماعية تتفق وعقيدتنا الإسلامية

أنواع اللجان وخدماتها

- ١/ اللجنة الإدارية : وتختص بالإشراف على تشغيل الوظائف العامة بالجمعية وعلى أعمال المعالجة وأعمال الموقوفات والسيارات الخاصة بكل موقفة الجمعية
- ٢/ اللجنة الدينية التعليمية : تقوم بنشر الوعي الديني والثقافي بين السيدات عن طريق عقد المحاضرات والندوات والفتاوى الدورات كدورة اللغة الإنجليزية ودورة الحفظ
- ٣/ اللجنة الاجتماعية : تقوم هذه اللجنة بالأعمال الآتية :  
١/ توزيع المساعدات العينية والمالية على المحتاجين  
٢/ مشروع الأسر المنتجة وذلك بدمج بعض الحالات التي تريد العمل في المجالس الخيرية والجمعيات المختلفة التي تقدمها الجمعية للأهل وللترفيه عن المواطنات وعمل دعائية واسعة عن أعمال الجمعية وتوزيع أهدافها ونشاطها



أطفال الروضة في إحدى الرحلات

الأمومة والطفولة ، وتهدف إلى رعاية الأطفال من كافة النواحي وتوجيه الأمهات وتوطينهن عن طريق البرامج الخاصة للامهات .

أما بالنسبة للنشاطات المستقلة فستقوم الجمعية بإعداد من الصيف القادم بعض النشاطات سيقية لسيدات المدينة - ثقافي تعليمي - لمدة شهرين يشمل إلى جانب الندوات والمحاضرات تعليم الحياطة والتفصيل والخط والاسواق الأولية

٢/ تفتقر الجمعية فتح مكتبة أكبر من الموجودة حالياً / بحيث تقدم فتيات المدينة بصورة أوسع

٣/ تفتقر أيضاً لفتح دورة لآلة الكاتبة باللغة الإنجليزية إلى جانب الدورات الحالية

٤/ تفتقر لفتح دورة لدراسة اللغة الفرنسية

٥/ تفتقر لفتح دورة تعليم رياض الأطفال لتخرج ممرضات أكفاء لرياض الأطفال

هذا إلى جانب النشاطات العالية التي تقومها الجمعية

كلمة لجميع السيدات أخيراً طيبة منها أن توجه كلمة لجميع السيدات والفتيات على مستوى المملكة قالت أمشي أن يكون هناك شيء من الألفة وأن المرأة لينا لو تقدمت باقتراح أو طلب معين يعود بالفائدة والخير على من يستمعها عليها أن تقدمه باسم جميع سيدات المملكة ولا يكون طيبها القبيح يخص بالمدينة التي تعيش فيها .. وشكراً للجميع

بقي أن القول عن شيء ما لاحظته أن هناك أمشي لكن في دواخل كل فتاة في المدينة تنتظر من أجل هذا الشيء ما هو ؟ ففجر فيها أمشي الكون ما هو ؟ هذا ما سنمره مستقبلاً

أخيراً بعد هذا الاستطلاع البسيط والموجز عن نشاطات الجمعية

هذا وتقيم الجمعية سنوياً سوقاً خيرية تعرض فيه نتائج الدراسات باسم الحياطة بالجمعية والاسر المنتجة والسجدة واللجنة الاجتماعية وكذلك عضوات اللجنة بالإضافة إلى تبرعات اصحاب المحلات التجارية ويلاقي هذا السوق القبول الكبيراً من سيدات المدينة ويستمر حوالى اسبوع من كل عام

مديرة الجمعية وهذا اللقاء القصير ..

أخيراً بعد هذا الاستطلاع البسيط والموجز عن نشاطات الجمعية

## أخبار حواء

صماء .. تتحدث بالجسم

للطبعة «تريين» تبلغ من العمر ١٨ سنة وتتركز عليها الأضواء الآن براشطن وذلك حيث أنها صماء .. استطاعت أن تظهر موهبتها الفاتحة في القبول والرقص إلى جانب كونها كاتبة مسرح ..

وتقول «تريين» أنها تجد الوسيلة الفعالة والوحيدة لامتلاكها بالجمهور والشعب بالعام .. فهي كمن يصعد منصة ويصير به عن عذابها ومشاعرها بكل جزء منه يجاب الأضواء ..

وعلاوة على ذلك «تريين» ولدت بشيكاغو ثم انتقلت إلى كاليفورنيا وصورت في من ألفتها عشر كتب مسرحية «الحال» وثلاث كتب أخرى أحسن مسرحية للممثلين في الخليج العربي للفرق

وأما عن المسرحية التي تحدثت عن الطفل هي بمثابة الذكر القليل للطفل وهي كثيرة مثل مجلة مايجد الخيرية مجلة مند الكعبة ومجلة سحر المسيرة .. وهي جميعاً من أكرام المحلات خفية وأضواء بين الأطفال

ولكن هل لنا أن نسأل .. هل هذا هو كل نشاطات الطفل العربي .. أم أننا ما زلنا نحتاج شيئاً مهماً في حياته وإثباته وإثباته .. الحقيقة هي أن هناك من ليس هناك من مكان يمكن أن أكتب إليه لأكتب فأنا أحب لطف الكعبة وإذا ما لفتت أمام القبول سيكون هذا رزقياً للبلدان .. وإذا كان بالشعر سيكون ذلك حظه على .. من الجنب خلد ..

ومن هنا كان طريق النشرة لاولاد والاهل والأطفال أنفسهم من رزقهم فما لو أنهم بكل قوتهم خلدوا مركزاً قديماً عاصراً للطفل على أن أصبح برزخاً في أيام مسخرة كأي شيء في الساعات القليلة يمكن مناع قائم الأمل القوي

الجمعية بالطفل وصرخي لبرامجهم وهناك عكر أن يولوا شيء الإستهلاكي المبرمج من «الطبيب» .. أو موهبة موهبة رغبة وخيال ..

وكان طام النشرة الأول مع أجيال قديمة المبرمجين وهي أم قاتلة أباد حيث كانت من سبيل تربية الطفل الجيد .. هناك العيون التي تطل على أولاد كل يوم أمام التلفزيون وأبداً

## رسالة من سيدة فاضلة

كتبت .. الأم مشكلتها على الورق لقول أنها في أحد الحزن على الرغم من أنه من المفروض أن تكون في أوج سعادتها وخاصة في أيامها الأخيرة .. بعد تعب سنوات طفلة .. وسهر ليل كثيرة لربية ابنها الوحيد الذي أصبح الآن طيباً مشهوراً .. وذلك بسبب زوجة ابنها ..

والحقيقة أنني أمام الرسالة ولأول مرة لقرأت أحد نظري يميل بالسطور بسرعة رغبة مني في عارة الوصول إلى مضمون ما تحويه الرسالة حتى استقصي بعض الكلمات فلم أحس إلا والدهم يهيم مني فعدت أقرأ الرسالة مرة ومرة .. لقد كانت كلماتها حقاً تدمي القلب .. فقالت : ماذا تريد كل أم .. ماذا تريد أن السعادة والخفاء في مدى شعوره بالمرارة والحزن لعدم توافي أولادها .. وهي تراه وقد كبروا وأصبحوا

رجلاً تغمر بهم .. وماذا أريد أنا بالذات بعد وفاة زوجي .. وتربية ابني حتى أصبح من عداد أشهر الأطباء سوى سعادته واستقراره .. ولكن أصبحت الآت أعيش في جميع بعد زوجيه من هذه السيدة .. التي أتى بها بعد دراسة بالخارج وتزوج منها .. وأخبرت له ثلاثة أبناء .. أنه في حيرة من امره ولا يعرف ماذا يفعل ويأتي إلى بابي ليصف لي مدى شعوره بالمرارة والحزن لعدم توافي أولادها .. وهي تراه وقد كبروا وأصبحوا

أخيراً طيبة منها أن توجه كلمة لجميع السيدات والفتيات على مستوى المملكة قالت أمشي أن يكون هناك شيء من الألفة وأن المرأة لينا لو تقدمت باقتراح أو طلب معين يعود بالفائدة والخير على من يستمعها عليها أن تقدمه باسم جميع سيدات المملكة ولا يكون طيبها القبيح يخص بالمدينة التي تعيش فيها .. وشكراً للجميع

بقي أن القول عن شيء ما لاحظته أن هناك أمشي لكن في دواخل كل فتاة في المدينة تنتظر من أجل هذا الشيء ما هو ؟ ففجر فيها أمشي الكون ما هو ؟ هذا ما سنمره مستقبلاً

أخيراً بعد هذا الاستطلاع البسيط والموجز عن نشاطات الجمعية

هذا وتقيم الجمعية سنوياً سوقاً خيرية تعرض فيه نتائج الدراسات باسم الحياطة بالجمعية والاسر المنتجة والسجدة واللجنة الاجتماعية وكذلك عضوات اللجنة بالإضافة إلى تبرعات اصحاب المحلات التجارية ويلاقي هذا السوق القبول الكبيراً من سيدات المدينة ويستمر حوالى اسبوع من كل عام

مديرة الجمعية وهذا اللقاء القصير ..

أخيراً بعد هذا الاستطلاع البسيط والموجز عن نشاطات الجمعية

## الذهيل .. وأكثر من علامة استفهام!

أولاً لطفال يطالبون بمراكز ثقافية وتربوية لتخفيف حواياهم

كل ما يخص الطفل .. سواء من برامج ثقافية ترفيهية أو مرسومة مثل «الكارتون» أو موضوعية مثل برامج الأطفال المأدبة مثل «فتح يا صمم» ما يشاهد ذلك .. هي جميعاً تقسم حياة أطفالنا ، وتبث فيهم كل ما نريد أن نغرسه من مثل ومبادئ .. ولكن هناك وعلى نفس الطرح مجلة الطفل .. وأن كانت تختلف حيث أن الطفل هو الذي يبحث عنها ويرجع إليها متى شاء وفي أي وقت .. كما أنه يمكن أن يجعلها معه أينما ذهب ..

وأما أهمية المجلة التي تحدثت عن الطفل هي بمثابة الذكر القليل للطفل وهي كثيرة مثل مجلة مايجد الخيرية مجلة مند الكعبة ومجلة سحر المسيرة .. وهي جميعاً من أكرام المحلات خفية وأضواء بين الأطفال

ولكن هل لنا أن نسأل .. هل هذا هو كل نشاطات الطفل العربي .. أم أننا ما زلنا نحتاج شيئاً مهماً في حياته وإثباته وإثباته .. الحقيقة هي أن هناك من ليس هناك من مكان يمكن أن أكتب إليه لأكتب فأنا أحب لطف الكعبة وإذا ما لفتت أمام القبول سيكون هذا رزقياً للبلدان .. وإذا كان بالشعر سيكون ذلك حظه على .. من الجنب خلد ..

ومن هنا كان طريق النشرة لاولاد والاهل والأطفال أنفسهم من رزقهم فما لو أنهم بكل قوتهم خلدوا مركزاً قديماً عاصراً للطفل على أن أصبح برزخاً في أيام مسخرة كأي شيء في الساعات القليلة يمكن مناع قائم الأمل القوي

الجمعية بالطفل وصرخي لبرامجهم وهناك عكر أن يولوا شيء الإستهلاكي المبرمج من «الطبيب» .. أو موهبة موهبة رغبة وخيال ..

وكان طام النشرة الأول مع أجيال قديمة المبرمجين وهي أم قاتلة أباد حيث كانت من سبيل تربية الطفل الجيد .. هناك العيون التي تطل على أولاد كل يوم أمام التلفزيون وأبداً

الجمعية بالطفل وصرخي لبرامجهم وهناك عكر أن يولوا شيء الإستهلاكي المبرمج من «الطبيب» .. أو موهبة موهبة رغبة وخيال ..

وكان طام النشرة الأول مع أجيال قديمة المبرمجين وهي أم قاتلة أباد حيث كانت من سبيل تربية الطفل الجيد .. هناك العيون التي تطل على أولاد كل يوم أمام التلفزيون وأبداً

الجمعية بالطفل وصرخي لبرامجهم وهناك عكر أن يولوا شيء الإستهلاكي المبرمج من «الطبيب» .. أو موهبة موهبة رغبة وخيال ..

وكان طام النشرة الأول مع أجيال قديمة المبرمجين وهي أم قاتلة أباد حيث كانت من سبيل تربية الطفل الجيد .. هناك العيون التي تطل على أولاد كل يوم أمام التلفزيون وأبداً

الجمعية بالطفل وصرخي لبرامجهم وهناك عكر أن يولوا شيء الإستهلاكي المبرمج من «الطبيب» .. أو موهبة موهبة رغبة وخيال ..

وكان طام النشرة الأول مع أجيال قديمة المبرمجين وهي أم قاتلة أباد حيث كانت من سبيل تربية الطفل الجيد .. هناك العيون التي تطل على أولاد كل يوم أمام التلفزيون وأبداً

## رسالة من سيدة فاضلة

كتبت .. الأم مشكلتها على الورق لقول أنها في أحد الحزن على الرغم من أنه من المفروض أن تكون في أوج سعادتها وخاصة في أيامها الأخيرة .. بعد تعب سنوات طفلة .. وسهر ليل كثيرة لربية ابنها الوحيد الذي أصبح الآن طيباً مشهوراً .. وذلك بسبب زوجة ابنها ..

والحقيقة أنني أمام الرسالة ولأول مرة لقرأت أحد نظري يميل بالسطور بسرعة رغبة مني في عارة الوصول إلى مضمون ما تحويه الرسالة حتى استقصي بعض الكلمات فلم أحس إلا والدهم يهيم مني فعدت أقرأ الرسالة مرة ومرة .. لقد كانت كلماتها حقاً تدمي القلب .. فقالت : ماذا تريد كل أم .. ماذا تريد أن السعادة والخفاء في مدى شعوره بالمرارة والحزن لعدم توافي أولادها .. وهي تراه وقد كبروا وأصبحوا

رجلاً تغمر بهم .. وماذا أريد أنا بالذات بعد وفاة زوجي .. وتربية ابني حتى أصبح من عداد أشهر الأطباء سوى سعادته واستقراره .. ولكن أصبحت الآت أعيش في جميع بعد زوجيه من هذه السيدة .. التي أتى بها بعد دراسة بالخارج وتزوج منها .. وأخبرت له ثلاثة أبناء .. أنه في حيرة من امره ولا يعرف ماذا يفعل ويأتي إلى بابي ليصف لي مدى شعوره بالمرارة والحزن لعدم توافي أولادها .. وهي تراه وقد كبروا وأصبحوا

أخيراً طيبة منها أن توجه كلمة لجميع السيدات والفتيات على مستوى المملكة قالت أمشي أن يكون هناك شيء من الألفة وأن المرأة لينا لو تقدمت باقتراح أو طلب معين يعود بالفائدة والخير على من يستمعها عليها أن تقدمه باسم جميع سيدات المملكة ولا يكون طيبها القبيح يخص بالمدينة التي تعيش فيها .. وشكراً للجميع

بقي أن القول عن شيء ما لاحظته أن هناك أمشي لكن في دواخل كل فتاة في المدينة تنتظر من أجل هذا الشيء ما هو ؟ ففجر فيها أمشي الكون ما هو ؟ هذا ما سنمره مستقبلاً

أخيراً بعد هذا الاستطلاع البسيط والموجز عن نشاطات الجمعية

هذا وتقيم الجمعية سنوياً سوقاً خيرية تعرض فيه نتائج الدراسات باسم الحياطة بالجمعية والاسر المنتجة والسجدة واللجنة الاجتماعية وكذلك عضوات اللجنة بالإضافة إلى تبرعات اصحاب المحلات التجارية ويلاقي هذا السوق القبول الكبيراً من سيدات المدينة ويستمر حوالى اسبوع من كل عام

مديرة الجمعية وهذا اللقاء القصير ..

أخيراً بعد هذا الاستطلاع البسيط والموجز عن نشاطات الجمعية

## البيت .. مع الحكمة

«صباح الخير»

أخبرني القارة :

هذه أول تحية أبعثها عبر هذه الصفحة على انسام صباح آية بكل جديد ومفيد لك ولكل قارئة هذه الصفحة ..

أخبرني : الله : علمنا الأيام أنه لكي يكون العمل مكملاً فإعلى نسبة من الكمال لابد أن يكون محطاً في أعداده وأحارجه بأكثر عدد من الآراء والملاحظات والمساهمات الفعلية الجادة والخاصة والطاعة للخير العمم ..

من هذا المنطلق نضع أساس رغائنا في تقديم الأفضل لكم من خلال هذه الصفحة فهل نطمح في مساعدتكم لنا في «رفع البناء» هذا منا أمل بعيد ؟؟

أخبرني :

وصولاً لتقديم غير مألوف من مطالعة من مواضيع على هذه الصفحة أيضاً بأروكم إلى هذه الصفحة عن ما يهيجكم وما لا يهيجكم فيها ، وعن أهم مقترحاتكم حول مضمون جديد لها فعل ضوء رسالتكم ينعكس العطاء بما يجلب بالحب والوفاء للجميع وهذا الشكر مني يسبق التواضع منكم بذلك على قننا في عدم تأخره منكم .. ولكم تحياتي ..

ولولو العبدوس

## شركات .. تسرق العواطف!

أعلنت اليونيسيف ، في الشهر الماضي ان الحقيقة المرة التي يجب تذكرها دائماً والكلام هنا لكل أم .. ان شركات الآلات الخاصة للاطفال قد سرت من الأم الصور الجميلة والمفاهيم النبيلة والعواطف الرقيقة التي ترافق الرضاعة الطبيعية ومنها الألفة والحنان بين الأم والرضيع ..

وذلك الشعور السحري الذي يشعر به كل طفل أثناء أمساكه أمه به في الرضاعة ..

ونصحت اليونيسيف أيضاً ان تكون الإعلانات الخاصة بتغذية الطفل التجاذب عن الرضاعة الطبيعية بغرض الكسب المادي فقط .. دون النظر إلى مصلحة الرضيع والأم .. هذا علاوة على أن الرضاعة في طفلة الطفق بغنى ألوان الآلات الصناعية يجعل من جفاف حليب الأم .. وهذا يحرمها من الشعور

بالأهمية الكاملة كما سيحصلها أمام امر واحد دون اختيار وهو فرض هذا النوع من الحليب على طفلها حيث لا طريق آخر .. وهكذا فإن هذه الأنواع من الأغذية الصناعية والحليب الصناعي عزيزي الأم .. ما هو إلا الطريق الذي يفصل بينك وبين طفلك الرضيع حيث أن هذه الشركات المنتجة لا تكون وقد سرت من الأم العواطف التي ترافق الرضاعة ولأن كل أم فيها الإحساس ببلد الشاعر الناعمة



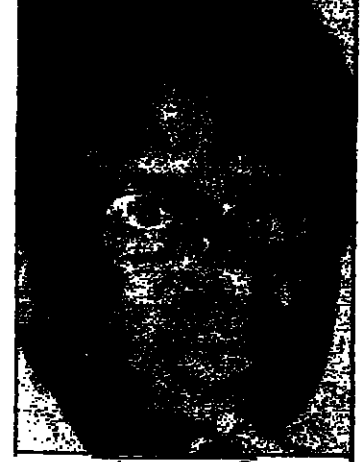


## تحليلات وتعليقات سياسية

### موجابي بعد فوزه الساحق في الانتخابات :

## سنقاتل من يرفض الوحدة وسنعمل بقوة على تطبيق النظام الاشتراكي

هراري - أعلن روبرت موجابي رئيس وزراء زيمبابوي يوم السبت الماضي غداة فوزه الساحق في الانتخابات عزمه على مقابلة جميع من يرفضون الوحدة بزعماء حزب الاتحاد الوطني الأفريقي لزيمبابوي « زانو » سواء من السود الموالين لجوشوا تكمبو أو البيض الموالين لايان سيبث .



روبرت موجابي

ويريد التقدم بقوة أكبر نحو تطبيق الاشتراكية بيد أن المراقبين يرون أن تطبيق الماركسية اللينينية لن يتم بلا شك في القريب العاجل فرغم التفتي بالاشتراكية فإن السياسة المتبعة حتى الآن تعد براجماتية كما أن البرنامج الانتخابي لحزب زانو ليس ثوريا بمعنى الكلمة ويدعو هذا البرنامج بصفة خاصة إلى توسيع نطاق القطاع العام والفرص التعاونية كما يدعو إلى اشتراك العمال بصورة إدارة شركات القطاع الخاص .

ويعد فوز حزب زانو الذي تقلب على حزب زابو في اقتدي ميدلاندز وإذا مسح أن الانتخابات نفسها اتسمت بالحرية والنزاهة فإن حزب زانو يعد الحزب الوحيد الذي خاض بحق حملة انتخابية .

وفي الواقع أن المعارضة الصغيرة الأخرى ليست منتعفة وكثيرا ما يفرض حظر على اجتماعاتها .

ويذكر في هذا الصدد أن حزب زانو الذي يكاد ينفرد بتغطية وسائل الإعلام لانشطته والذي يكرس أجهزة الدولة لصالحه يمارس كافة السلطات في البلاد . ويمكن أرجاع فوزه في الجانب الأعظم من البلاد إلى المصلحة الإيجابية للسنوات الخمس الماضية التي تولى خلالها السلطة أكثر منها إلى أسلوب التهريب فقد شعر كل السكان بتحسين مستوياتهم المعيشية في المناطق الريفية بل أن النتائج الإيجابية في القطاع الاقتصادي الذي لا يزال يسيطر عليه القطاع الخاص والمعروف بتصدير المنتجات الزراعية والمعادن يتبع حصد معظم الدول الإفريقية .

وشرح موجابي بلغة حالية في مؤتمر صحفي بأنه يحسب انتخاب ٦٢ نائبا من الاتحاد الوطني الأفريقي لزيمبابوي لشغل معظم مقاعد البرلمان المخصصة للسود وهي ٧٩ مقعدا بمثابة مدة تفويض على طريق الحزب الوحيد وتطبيق الاشتراكية وتعديل الدستور في أقرب وقت ممكن حتى يمكن إلغاء اللقاء العنصريين المخصصة للأقلية البيضاء .

وقد انتزع هذه المقاعد جميعها من ماشونالاند حيث تعيش الأغلبية العرقية « شونا » ومع ذلك حصل حزب « زانو سيكوتوري » الصغير الذي يتزعمه الاب قديانجسي سيكوتوري على مقعد واحد في هذا الجزء من البلاد . أما الحزب الشعبي الإفريقي لزيمبابوي الذي يتزعمه تكمبو فقد انتزع ١٥ مقعدا من ثواب من ماتابيليلاند مقعدا القليل والسياسي في غرب البلاد بأغلبية ساحقة .

وأشار موجابي بالانتخابات التي قال أنها كانت انتخابات حرة ولكنه شك في شرعية فوز الاتحاد الشعبي الإفريقي بالاشياوي في ماتابيليلاند حيث قدم الناس أصواتهم « خفا » من الخشيق « على حد رايه » .

وأكد رئيس وزراء زيمبابوي أن هؤلاء المشفقين المعادين للحكومة الذين بدأت انشطتهم في سنة ١٩٨٧ جنهم تكمبو خوله فهل يرفض قبول دور قانوني ؟

وتد رئيس الوزراء بما فعله ١٨ ألف شخص من البيض بأن ادوا بأصواتهم لصالح التحالف المحافظ الذي يتزعمه ايان سيبث رئيس وزراء روديسيا له بذلك ١٥ مقعدا من بين ٢٠ مقعدا مخصصة للبيض كما وصف موجابي القيود الموجودة في الدستور التي نافلتها جميع أطراف حرب روديسيا وبزيمبابيا في سنة ١٩٧٩ بأنه لا ينتج الدستور نظام الحزب الوحيد وينتج البيض عددا من المقاعد في البرلمان حتى سنة ١٩٩٠ وقال موجابي إذا لم يتمكن أن تفكر تغييرات دستورية سيادة سيبث والاتحاد الشعبي الإفريقي لزيمبابوي ستفعله بدونها ويثبت هذا التصريح على الاعتقاد .

وذكر إيربوت صحيفة « ساداي ميل » في مقالها الاقتصادي ضرورة توحيده شعب زيمبابوي تحت مظلة سياسة واحدة على نحو ما شرح موجابي في مؤتمر صحفي بضميمة أن السياسة أكثر أن تلتزم هذه الوحدة بعد ذلك ما كانت هناك حرب زانو الفائز بالتصديق والكرام والاعتراف .

والآن ذلك ليس هو الخط الذي يفضله موجابي الذي شرح بأنه يريد التخلص من العناصر المعارضة لبريطانيا في نظام الحزب الواحد وفي العناصر المنتهكة في الجيش الذين قسموا أنفسهم بالمعارضة والآن في طريقهم نحو مفاوضات مشتركة

ويريد التقدم بقوة أكبر نحو تطبيق الاشتراكية بيد أن المراقبين يرون أن تطبيق الماركسية اللينينية لن يتم بلا شك في القريب العاجل فرغم التفتي بالاشتراكية فإن السياسة المتبعة حتى الآن تعد براجماتية كما أن البرنامج الانتخابي لحزب زانو ليس ثوريا بمعنى الكلمة ويدعو هذا البرنامج بصفة خاصة إلى توسيع نطاق القطاع العام والفرص التعاونية كما يدعو إلى اشتراك العمال بصورة إدارة شركات القطاع الخاص .

ويعد فوز حزب زانو الذي تقلب على حزب زابو في اقتدي ميدلاندز وإذا مسح أن الانتخابات نفسها اتسمت بالحرية والنزاهة فإن حزب زانو يعد الحزب الوحيد الذي خاض بحق حملة انتخابية .

وفي الواقع أن المعارضة الصغيرة الأخرى ليست منتعفة وكثيرا ما يفرض حظر على اجتماعاتها .

ويذكر في هذا الصدد أن حزب زانو الذي يكاد ينفرد بتغطية وسائل الإعلام لانشطته والذي يكرس أجهزة الدولة لصالحه يمارس كافة السلطات في البلاد . ويمكن أرجاع فوزه في الجانب الأعظم من البلاد إلى المصلحة الإيجابية للسنوات الخمس الماضية التي تولى خلالها السلطة أكثر منها إلى أسلوب التهريب فقد شعر كل السكان بتحسين مستوياتهم المعيشية في المناطق الريفية بل أن النتائج الإيجابية في القطاع الاقتصادي الذي لا يزال يسيطر عليه القطاع الخاص والمعروف بتصدير المنتجات الزراعية والمعادن يتبع حصد معظم الدول الإفريقية .

وأكد رئيس وزراء زيمبابوي أن هؤلاء المشفقين المعادين للحكومة الذين بدأت انشطتهم في سنة ١٩٨٧ جنهم تكمبو خوله فهل يرفض قبول دور قانوني ؟

وتد رئيس الوزراء بما فعله ١٨ ألف شخص من البيض بأن ادوا بأصواتهم لصالح التحالف المحافظ الذي يتزعمه ايان سيبث رئيس وزراء روديسيا له بذلك ١٥ مقعدا من بين ٢٠ مقعدا مخصصة للبيض كما وصف موجابي القيود الموجودة في الدستور التي نافلتها جميع أطراف حرب روديسيا وبزيمبابيا في سنة ١٩٧٩ بأنه لا ينتج الدستور نظام الحزب الوحيد وينتج البيض عددا من المقاعد في البرلمان حتى سنة ١٩٩٠ وقال موجابي إذا لم يتمكن أن تفكر تغييرات دستورية سيادة سيبث والاتحاد الشعبي الإفريقي لزيمبابوي ستفعله بدونها ويثبت هذا التصريح على الاعتقاد .

وذكر إيربوت صحيفة « ساداي ميل » في مقالها الاقتصادي ضرورة توحيده شعب زيمبابوي تحت مظلة سياسة واحدة على نحو ما شرح موجابي في مؤتمر صحفي بضميمة أن السياسة أكثر أن تلتزم هذه الوحدة بعد ذلك ما كانت هناك حرب زانو الفائز بالتصديق والكرام والاعتراف .

والآن ذلك ليس هو الخط الذي يفضله موجابي الذي شرح بأنه يريد التخلص من العناصر المعارضة لبريطانيا في نظام الحزب الواحد وفي العناصر المنتهكة في الجيش الذين قسموا أنفسهم بالمعارضة والآن في طريقهم نحو مفاوضات مشتركة

ويريد التقدم بقوة أكبر نحو تطبيق الاشتراكية بيد أن المراقبين يرون أن تطبيق الماركسية اللينينية لن يتم بلا شك في القريب العاجل فرغم التفتي بالاشتراكية فإن السياسة المتبعة حتى الآن تعد براجماتية كما أن البرنامج الانتخابي لحزب زانو ليس ثوريا بمعنى الكلمة ويدعو هذا البرنامج بصفة خاصة إلى توسيع نطاق القطاع العام والفرص التعاونية كما يدعو إلى اشتراك العمال بصورة إدارة شركات القطاع الخاص .



سيكوتوري

## الرجل القوي في غينيا يخرج بعد الانقلاب الفاشل أكثر قوة

داكار - يعتقد المراقبون أن الجنرال لانسانا كونتي (٥٠ عاما) الرجل القوي في غينيا منذ سقوط نظام سيكوتوري منذ خمسة عشر شهرا خرج أكثر قوة بعد محاولة انقلاب كادت تودي بحكمه ولكن سيطر عليه أن يعمل على وجه السرعة على إيجاد سبل لإصلاح اقتصاد استنزفته ستة وعشرون عاما من الدكتاتورية .

وقد تدعمت سلطة رئيس غينيا الذي رقى إلى رتبة بريجادير على أثر محاولة الانقلاب الفاشلة التي قام بها الكولونيل دييارا تراوري الرجل الثاني السابق للنظام الذي أمن نفسه لطائفة مائليك العرقية من قبله لوزراء في ديسمبر (كانون أول) ١٩٨٤ - وقد استقال الكولونيل كونتي الذي يشب ما يتبع به من شعبية بين الشعب أو الجيش الذي رفض أن يتبع رئيس الوزراء السابق - ولا يزال الفيتيون الذين تأثروا بروج قرن من الدكتاتورية الدامية في معظم الأحيان متسكين بجهود التحرر التي تبذلها الجمهورية الثانية .

### بيروت ميليشيات أمل تضيق الخناق على سكان المخيمات

بيروت - ضقت ميليشيات حركة ( أمل ) الخناق في الأسبوع الماضي حول مخيمات الفلسطينيين بعد أن تعرضت بصورة مستمرة لمناوشات في شوارع بيروت ولا يزال سكان المخيمات لا يستطيعون التجول بحرية .

ولا يجازف بالخروج خارج المخيمات إلا النساء والشيوخ والجرى دون أن يعرفوا ما إذا كانوا سيستطيعون العودة إليها بسهولة . وذكر الأطباء الأجانب الذين يصلون في المخيمات أن فئات عمرها ١٨ عاما خرجت قبل أيام لقراء بعض الاحتياجات فقتلها افراد الميليشيا المتطرفين خارج مخيم شاتيلا .

وكان هؤلاء الأطباء انقسم هذا الأخيرة نارية فقد كانوا ينقلون في سيارة اسعاف شابة التعلت له سورا بالاشعة . وقد التقى افراد الميليشيا بالمصاب خارج السيارة التي قاموا بتفتيشها وقلوبها رأسا على عقب وبعد أن أمروا الأطباء بدخول مخيم شاتيلا أطلقوا عيارين ناريتين على سيارة الاسعاف واوشك عيار منهما أن يصيب أحد المارة .

ويروى فاروق - عضو حركة فتح / الحركة الرئيسية في منظمة التحرير الفلسطينية / في برج البراجنة أن هذه الحوادث الدامية تعتبر مبادرات فردية ويرى المراقبون أن توتر اعصاب حركة أمل هو نتيجة للهجمات التي كشرت ضد مواقعهم في بيروت - وقد بدأت تلك الهجمات يوم الجمعة الماضي في وضح النهار واستمرت حتى فجر يوم السبت الماضي - ولم يعلن بعد عدد ضحايا هذه الهجمات .

ويقول فاروق - مهما يكن من أمر فنحن لا نريد أن نرد على الاستنزافات - فلن نستفيد من حرب مخيمات جديدة مثل الأولى الا إسرائيل .

غير أنه أظهر كفة لقا خفيا أزاء احتشالات قتال قد يحدث بين الاجنحة الفلسطينية وبين انصار ياسر عرفات وخصومه الذين تضمهم جبهة الاقصاد الوطني الفلسطيني . وقد أبرمت هذه الجبهة التي تسيطر عليها سوريا في ١٧ يونيو - حزيران - الماضي مع حركة أمل اتفاق وقف إطلاق نار وضع نهاية لحصار مخيمات بيروت الذي استمر شهرا .

ويضيف فاروق / أن مشايخ الاجتاهين التقوا وقرروا أن نقل متحدين لا ينتظر الا أن تسقط اولي التذليل على المخيمات لتشكل قيادة مشتركة وما دام الفلسطينيون لا يريدون استئناف الحرب ضد حركة أمل واللواء السادس اللبناني وأغلبيته من الشيعة فانهم حريصون على ألا تقا جهتهم حركة أمل كما حدث في ١٩ مايو / أيار / الماضي .

وذكر عدد كبير من مشهود البعيا أن بعض الاسلحة والذخائر دخلت مخيم شاتيلا في وضح النهار / ويقول المقاتلون / نحن مستعدون لكافة الاحتمالات .

البلاد - وكان رئيس الدولة قد حرص عند تشكيل اللجنة العسكرية للإصلاح الوطني والفريق الحاكم على أن يحقق التوازن بين المجموعات العرقية المختلفة .

وفي داخل الحكومة كان أربعة وزراء دولة من بينهم الكولونيل دييارا تراوري يشغلون المجموعات العرقية الرئيسية في البلاد ( بيل ومالينيك وسوسوس وفوريستيه ) ومن المتوقع أن يحدث تعديل وزاري وأن يطرا تغيير على اللجنة العسكرية للإصلاح الوطني على وجه السرعة على الأقل لاستبدال مرتكب الانقلاب الذي كان يشغل منصب وزير التربية الوطنية فضلا عن أعضاء الحكومة الثلاثة الذين أعلن القبح عنهم .

وسيتعين على نظام الجنرال كونتي الذي تعزز موقفه على أثر هذا الاختيار أن يفرج بسرعة من حالة الترقب التي اتسمت بها الخمسة عشر شهرا الأولى للجمهورية الثانية - وعلى الصعيد السياسي ستواجه الحكومة من جديد مهمة المصالحات السياسية بعد أن رفضت الدخول في حملة قمع ضد الشخصيات السابقة في نظام سيكوتوري .

وفي ١٥ مايو ( أيار ) الماضي أطلق سراح حوالي ثلاثين من الوزراء السابقين وكبار الشخصيات في حكومة سيكوتوري وألغت تدريبات ديبلوماسية بأن حوالي أربعين سجيناً مازالوا محتجزين من بينهم أربعة الدكتاتور السابق أندري توري وأخيه غير الشقيق اسماعيل .

توري - ولا تزال هذه السياسة الرحيمة التي تؤكد الاتجاه الليبرالي للنظام غير مفهومة لدى جانب من السكان الذين يطالبون بمحاكمة المسؤولين الرئيسيين عن دكتاتورية سيكوتوري .

وعلى الصعيد الاقتصادي سيتعين على الحكومة أن تخرج من حالة الترقب التي التزمتها حتى الآن وتعتبر غينيا من بين الدول الثلاثين الأقل تقدما في العالم إذ يبلغ الناتج الداخلي الإجمالي ٣٠ دولار للفرد ( أرقام ١٩٨٤ ) .

وبالنسبة لإصلاح الاقتصاد مستنزف لم تتخذ الحكومة أيأ من الإجراءات التي أعلن منذ شهر أنها باتت وشيكة مثل تخفيض قيمة السيلي ( فيل ) العملة الوطنية التي تباع في السوق السوداء بأقل من سعرها بمشرة اضعاف أو خمسة عشر ضعفا - وقد أوضح رئيس الدولة في شهر مارس ( آذار ) الماضي أنه لن يقدم على تخفيض قيمة العملة الوطنية ما لم يكفل صندوق النقد الدولي والبنك الدولي إجراءات مواكبة لذلك .

وكان الرئيس الفيتي الجنرال لانسانا كونتي قد أعلن يوم الأحد الماضي إلغاء القبح على الكولونيل دييارا تراوري المحرض الرئيسي على محاولة الانقلاب الفاشلة التي وقعت في غينيا في ليلة الرابع من يوليو ( تموز ) الحالي .

وكان الجنرال كونتي وأخاه تمام الوضوح خلال المؤتمر الصحفي الذي حضره مابين خسين الفا ومائة ألف شخص أزاء المصير

## لا تدع أعمالك ومشاعلك تنسيك إضافة الرمز البريدي إلى العنوان



مع تحياتي  
وزارة البرق والبريد والهاتف  
المديرية العامة للبريد



